ANTEOJITO

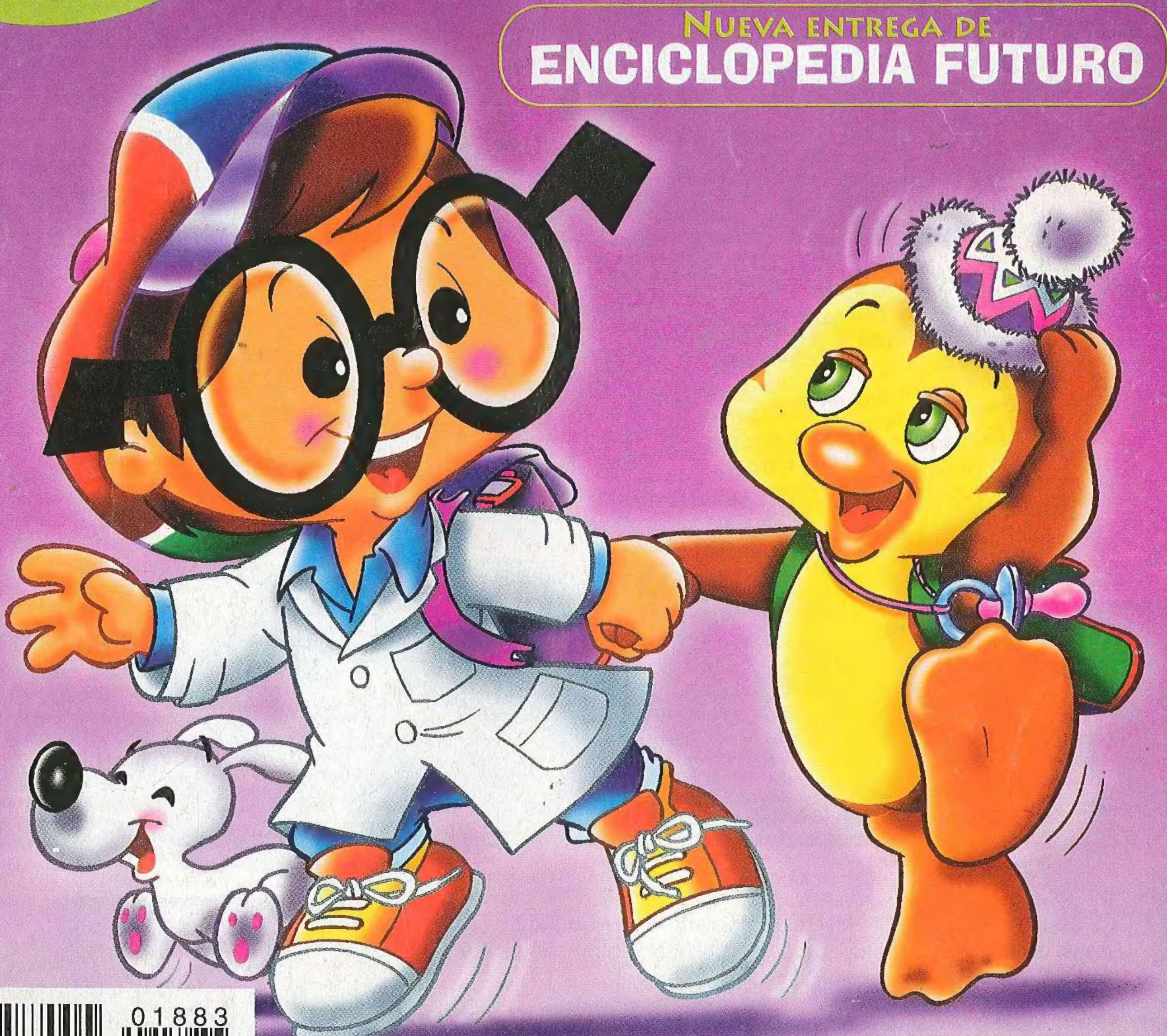
Declarada de
INTERÉS EDUCATIVO
por el
MINISTERIO DE CULTURA
Y EDUCACIÓN

PRÁCTICA GUÍA ANTEOJITO
DE REPARACIONES EN EL HOGAR

OTRA OBRITA
PARA EL
Teatro Universal
Anteojito
CON SUS PERSONAJES
TROQUELADOS

MÁS FIGURITAS DEL
LIBRO GORDO DE PETETE 2001

NUEVA ENTREGA DE
ENCICLOPEDIA FUTURO



Nº 1883
$ 3,90
EN TODO
EL PAÍS

01883
9 770328 487005



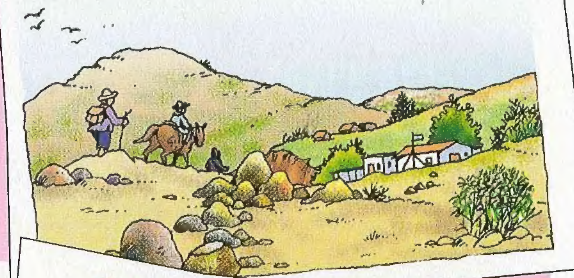
CALENDARIO ESCOLAR

FECHAS DEL ALMA... NAQUE

14 DE MARZO

DÍA NACIONAL DE LAS ESCUELAS DE FRONTERA

En 1972 la **Ley 19.524** estableció el régimen que regularizaría el funcionamiento de las escuelas nacionales ubicadas en zonas limítrofes. En 1999 los establecimientos de este tipo superaban los 516, siendo **Salta** la que concentra el mayor número: 334. Las escuelas de frontera, además de su propósito educativo, afirman la identidad nacional.



17 DE MARZO DE 1814

BATALLA DEL RÍO DE LA PLATA

A fines de 1813 el jefe realista Jacinto de Romarate había tomado la **isla de Martín García**. Allí, los españoles sentaron una base de operaciones militares para dominar el Río de la Plata y malograr el movimiento de independencia de los criollos. El marino irlandés **Guillermo Brown**, al frente de la flamante flota patria, derrotó a los realistas y recuperó la isla.



16 DE MARZO DE 1812

CREACIÓN DEL REGIMIENTO DE GRANADEROS A CABALLO

Por decisión del Triunvirato, José de San Martín, recién llegado de España, organizó la primera caballería argentina. El **Regimiento de Granaderos a Caballo** recibió su entrenamiento en los cuarteles del Retiro, en la ciudad de Buenos Aires. Este cuerpo militar jugó un papel decisivo en las guerras de la Independencia.



19 DE MARZO

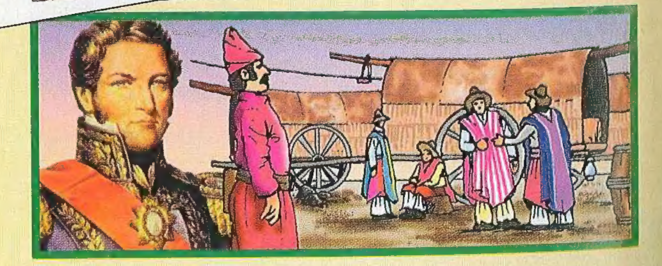
DÍA DEL ARTESANO

En esta fecha, la Iglesia celebra la fiesta de **San José**, esposo de la Virgen María, madre de Jesús. Según la tradición cristiana José era carpintero, por lo que se lo considera el artesano por excelencia. Hoy, cuando la industria produce artículos en serie, la artesanía es expresión de cultura y tradición.



Y PARA RECORDAR

- **14 de marzo de 1877:** Muere en Inglaterra Juan Manuel de Rosas, quien gobernó la provincia de Buenos Aires entre 1829 y 1852.
- **15 de marzo:** Día Mundial del Consumidor.
- **17 de marzo:** Fiesta del Sacrificio (Día no laborable para quienes profesan la religión islámica).
- **19 de marzo de 1851:** Nace en Buenos Aires Roque Sáenz Peña, presidente de la Nación electo en 1910. Estableció el sufragio universal.




ANTEOJITO
AÑO XXXVII Nº 1883
13 de marzo de 2001
Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.
Director
M. GARCÍA FERRÉ
PELLIZCOS DE OTOÑO
Con un resoplo importuno,
el otoño ha sorprendido
al fresno gentil del fondo,
y él se debate en crujidos.
Sus hojas, sus sueños tibios
que en el verano han crecido,
teñidas de rojo y ocres
ya vuelan en remolinos.
¡No te apenes, bello fresno!
¡No te inquietes, tierno amigo!
Yo iré a rescatar tus sueños
y a guardarlos en mis libros.
Ángeles Arenas
¡LA MEJOR AYUDA ESCOLAR!
SUMARIO
LENGUA
¡Qué Laguna!
MATEMÁTICA
Desayunos Programados
CIENCIAS SOCIALES
Antiguos Dueños de la Tierra
CIENCIAS NATURALES
La Ciencia de la Vida
Además: Cuando los Abuelos Iban a la Escuela; Manuel Mujica Lainez, Un Clásico de la Literatura; Por Amor al Arte: Una Pintura Poética, divertidas historietas, Recortando, Juguemos con Anteojito y muchas cosas más.



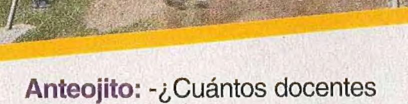
UNA ESCUELA

Por la Ruta Nacional N° 3, a 57 kilómetros de la ciudad de Ushuaia, se encuentra la escuela Número 6, Provincia de Entre Ríos. Cuando los chicos salen al recreo, no ven edificios altos ni oyen los ruidos de la ciudad. Sus compañeros de juegos son el lago y el bosque. ¡Vamos a acercarnos!

Anteojito: -Buenos días, Señorita. Me gustaría conversar un poco con usted.
Maestra: -No hay problema. Mientras los chicos hacen su tarea, podemos charlar un rato.
Anteojito: -¿Qué diferencias tiene su escuela con una "de la gran ciudad"?
Maestra: -Muchas y pocas. Pocas porque siempre se necesitan maestros con ganas de enseñar y alumnos con ganas de aprender. Muchas porque en este lugar tenemos características especiales.







Anteojito: -¿Me podría contar alguna de esas características?
Maestra: -La escuela se encuentra en medio del poblado que vive junto al lago Escondido. Todos los padres de nuestros alumnos trabajan en el aserradero de la zona. Las familias necesitaban una escuela para sus hijos, ya que la ciudad de **Ushuaia** queda a 57 kilómetros y **Tolhuin**, a 50 kilómetros. Para los chicos era imposible recorrer estas distancias diariamente.
Anteojito: -¿Cuántos docentes enseñan aquí?
Maestra: -Dos maestras. Mi compañera atiende el nivel inicial. Yo me ocupo de los alumnos que cursan la EGB, la dirección y algunas tareas de secretaría.
Anteojito: -Sólo dos maestras, ¿qué pasa si una se enferma?
Maestra: -Nos encargamos de avisar a las familias, por teléfono, que las clases se suspenden. Si no podemos llamar nosotras, lo hace Defensa Civil.
Anteojito: -¡Una maestra multifunción! ¿Cómo es una jornada escolar?
Maestra: -Los chicos asisten a la escuela en doble turno. Al mediodía, como viven muy cerquita, almuerzan en sus casas. Las clases se inician a las ocho de la mañana. Todos los días, en el patio -haga frío, sople el viento, llueva o truene- izamos nuestra bandera, mientras cantamos la canción ***Aurora***. Después comenzamos con las tareas.
Anteojito: -¿Cuántos chicos asisten?
Maestra: -Somos una especie de "familia numerosa". Tenemos dieciocho alumnos de 3 a 12 años, que forman parte de ocho familias.
Anteojito: -Los chicos viven cerca de la escuela, ¿y los maestros?
Maestra: -Mi compañera vive en la ciudad de Ushuaia. Con mi familia habitamos una casa junto al edificio

EN EL PARAÍSO

escolar. Además, mis tres hijos son mis alumnos.
Anteojito: -La otra docente, ¿recorre todos los días 57 kilómetros?
Maestra: -Exacto. Uno de los inconvenientes es la escasa frecuencia de los micros. Circula uno cada tres horas. Por eso, muchas veces es necesario "hacer dedo" en la ruta y conseguir que alguna persona nos lleve a la ciudad. Siempre algún conductor "gaucho" se detiene a ayudarnos.
Anteojito: -¿Qué sucede durante la época invernal?
Maestra *(pensativa):* -Resulta difícil el traslado.
La Ruta 3 muchas veces permanece cortada por la nieve, otras veces es muy peligroso circular porque se cubre de hielo.
Anteojito: -Me imagino que los chicos deben venir "súper" abrigados.
Maestra: -No tanto. Estamos más acostumbrados al frío que "los del Norte". Por otra parte, las instalaciones están muy bien calefaccionadas y las bajas temperaturas no se sienten con intensidad.
Anteojito: -¿Cuál es el momento favorito de los chicos?
Maestra *(esta vez ríe con ganas):* -Como todos los nenes del mundo ¡aman el recreo! Pero sus recreos son muy especiales y te voy a mostrar por qué. (*La maestra lo conduce hasta el patio y Anteojito no sale de su asombro*).
Anteojito *(exclama admirado):* -¡El patio tiene vista abierta al lago Escondido!
Maestra: -Exacto. Salir al recreo implica llenar los ojos de paisaje y Naturaleza. Los chicos no estudian ciencias naturales, ¡la viven!







Anteojito: -En invierno, ¿no se congelan mientras juegan?
Maestra *(vuelve a sonreír):* -No. ¡Somos patagónicos! Los recreos en invierno son muy divertidos. Varones y mujeres hacen muñecos de nieve, construyen sus propios trineos, patinan en el hielo. Cuando terminan las clases se van a pescar truchas o a caminar por el bosque. Ah, ¡son especialistas en trepada de árboles!
Anteojito: -Me gustó mucho entrevistarla. Creo que usted es una maestra de corazón.
Maestra: -Es verdad, además, cada vez que salgo a mirar el lago y escucho a los chicos jugar y reír, me acuerdo de esa canción que dice: *"gracias a la vida, que me ha dado tanto..."*

Agradecemos la colaboración de la docente Andrea Berenguer y la de todos los chicos de la escuela provincial Número 6 de Lago Escondido. Tierra del Fuego.

Diálogos Cívicos

Intercambiar ideas sobre la organización del gobierno de la República Argentina y nuestros deberes y derechos nos prepara para ser ciudadanos informados y responsables.

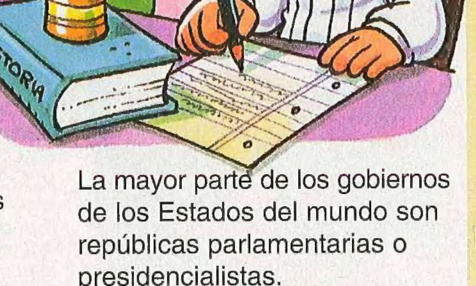
Los Países y sus Gobiernos



Después de clase, Patricio y Libertad seguían interesados en el tema que había explicado la maestra.

-¿Te quedó clara la diferencia entre monarquía y república?
-En las repúblicas democráticas el soberano es el pueblo y en las monarquías hay un rey.
-Pero, acordate, hay diferentes tipos de monarquías y repúblicas.
-¿En todas las repúblicas hay un presidente?
-Sí, pero no todos los presidentes cumplen las mismas funciones.
-En nuestro país, ¿el cargo de vicepresidente es imprescindible?
-No sé; vamos a repasar las notas que tomamos en el cuaderno.

En las monarquías absolutas el poder del rey no está limitado, mientras que en las constitucionales, el rey puede perder uno, dos y hasta los tres poderes de gobierno: Legislativo, Ejecutivo y Judicial. Subsisten monarquías constitucionales en algunos Estados europeos como el Reino Unido de Gran Bretaña, Noruega y los Países Bajos: Holanda. También monarquías casi absolutas en ciertos paises árabes, como Arabia Saudita.



La mayor parte de los gobiernos de los Estados del mundo son repúblicas parlamentarias o presidencialistas.

En estas últimas predomina el Poder Ejecutivo, ejercido por un presidente. En las repúblicas parlamentarias predomina el Poder Legislativo. En su mayoría, aunque existe un presidente, sólo tiene funciones protocolares y diplomáticas. El Poder Ejecutivo lo ejerce el primer ministro.

La República Argentima tiene un régimen presidencialista. Aunque existe un vicepresidente, sólo ejerce el Poder Ejecutivo en ausencia del presidente de la Nación y puede sucederlo a su muerte o renuncia. Si falta, se establece una sucesión presidencial provisoria: el vicepresidente provisional del Senado, el presidente de la Cámara de Diputados y el presidente de la Corte Suprema de Justicia.

PARA SEGUIR PENSANDO

¿Qué forma de gobierno te parece mejor? ¿Por qué? En nuestro país renunció el vicepresidente. ¿Quiénes han ejercido provisionalmente, en ausencia del presidente por viajes al exterior, la presidencia de la Nación? Enumerá uno o dos países con gobierno monárquico.



Cuando los abuelos iban a la escuela...

Llega marzo. Se guardan los recuerdos del verano y nuevamente la escuela abre sus puertas. ¿Te preguntaste alguna vez cómo vivieron tus abuelos esta etapa de sus vidas? Tenemos que alejarnos hasta llegar a 1940 y tantos... Aunque muchas cosas cambiaron, hay otras que permanecen intactas: la emoción de los más pequeños el primer día de clase, la alegría de los más grandes al reencontrarse con los compañeros. Y en los maestros, el mismo anhelo de hoy: cumplir eficazmente con su difícil y hermosa misión.

Imaginemos que un grupo de chicos de ese entonces se dirige a una escuela de la ciudad de Buenos Aires. Esperan en la esquina a que el agente de policía, desde su **garita**, les dé paso. ¡Qué ruido hacen las ruedas del **tranvía**! ¡Y qué alegre va el caballito que tira del **carro del lechero**! Los vehículos avanzan **por la izquierda**. Un vendedor de **barquillos** aguarda a sus clientes habituales, los chicos.

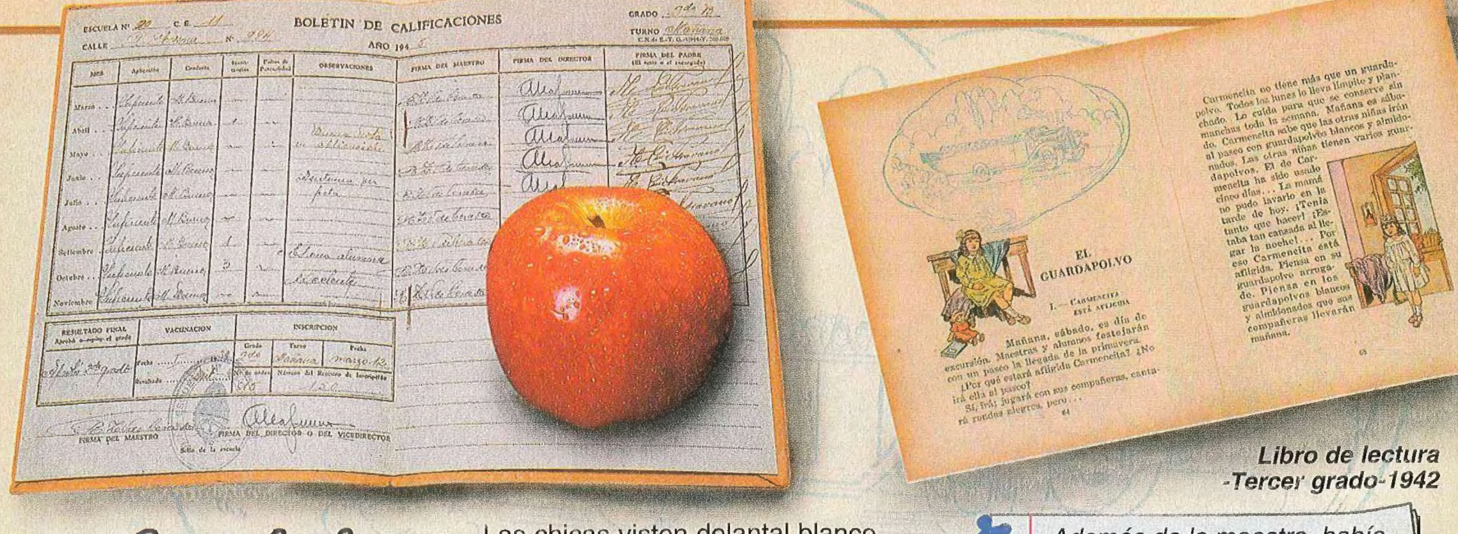
Preguntale a alguno de tus abuelos, ¿qué eran los barquillos y cómo se obtenían? ¿Hasta qué año circularon los tranvías?

Hasta el 10 de julio de 1945, los vehículos avanzaban por la izquierda. A partir de ese día se cambió de mano debiendo el tránsito conservar la derecha. No había semáforos. Y existían los tranvías eléctricos.



Grupo escolar de 2º grado-Año 1945





Libro de lectura
-Tercer grado-1942

Cuando los abuelos iban a la escuela...

Las chicas visten delantal blanco abrochado en la espalda y sujeto con un cinturón anudado en un moño también atrás. El moño se repite en la cinta que sujeta el cabello. Los varones usan guardapolvo abrochado adelante. Delantal y guardapolvo están **almidonados**. Los útiles se guardan en una cartera que las chicas llevan en la mano y los varones cargan en la espalda. No se conocían las mochilas.

*Los chicos podían asistir a la escuela con las niñas durante los tres primeros años. Luego, debían continuar en una escuela para varones. Los años de estudio eran siete. Había dos Primeros Grados: el **Primero Inferior** y el **Primero Superior**. Luego seguían 2º, 3º, 4º, 5º y 6º, que era el último grado.*

■ **Pediles a tus abuelitos que te cuenten a qué escuela iban y dónde estaba ubicada. ¿Tienen alguna foto de esa época?**



Grupo escolar de 3º grado- Año 1940

*Además de la maestra, había varias profesoras: de Música, desde Primero Inferior hasta Sexto. Y desde Tercero hasta Sexto: Profesora de Dibujo, de Labor (para las nenas) y de Trabajo Manual (para los varones). Éstas se llamaban **materias especiales**.*

■ **Averiguá: ¿quiénes fueron las maestras de tus abuelos? ¿Las recuerdan? ¿Cómo eran?**

Vamos a asomarnos a un aula de Primer Grado. La maestra tiene en su mano una varita de madera, es un **puntero**. Con él señala lo que quiere destacar en el pizarrón, en una lámina o en un mapa. En el pizarrón hay rayitas verticales, inclinadas y horizontales. Son los **palotes**. Los chicos practican con ellos antes de escribir letras y palabras. Usan **lápiz**. La tinta recién aparecerá cuando esté avanzado el año escolar. ¡Qué drama los manchones!

*El lápiz, la lapicera con **pluma cucharita**, la pequeña, o **cucharón**, la alargada, la goma de lápiz y tinta, los lápices de colores, el compás, la regla, el transportador, el secante, el sacapuntas, se guardaban en una **cajita de útiles de madera** (a veces de dos pisos) o en una **cartuchera de cuero**. No se había inventado aún la birome. En los bancos había tinteros ensartados en el pupitre. Por lo común, contenían tinta azul.*

■ **Averiguá con qué color hacían las correcciones las maestras. ¿Qué era el papel secante? ¿Y el secaplumas? ¿Cómo se lo confeccionaba?**



Texto escuela secundaria (1945)

En la esquina de la escuela hay una librería. Una chica pide un cuaderno de 100 hojas con una especie de tirabuzón a la izquierda. Se pueden arrancar hojas sin que se note. Otra compra papel azul para forrar el cuaderno y un chico lleva hule negro para forrar el libro de lectura. Cuadernos y libros se unificaban con un mismo color.

Los alumnos asistían a clase de ***lunes a sábado****. El único día libre era el domingo, además de las fiestas religiosas o patrias. Cuando se celebraba alguna de estas últimas, todo se vestía de fiesta. Los alumnos llevaban un ramito de flores para contribuir a decorar la escuela. Las chicas calzaban zapatos blancos y llevaban en el cabello una cinta también blanca. Y el 25 de Mayo, ¡qué alegría! En la escuela servían una apetitosa taza de chocolate bien caliente.*

¿Recuerdan tus abuelitos en qué año se suprimieron las clases los días sábados?

En los años '40, la sociedad argentina sufrió una gran transformación. El 4 de junio de 1943, una Revolución destituyó al presidente Ramón Castillo y encumbró a quien sería el líder de la clase obrera: Juan Domingo Perón.

El 15 de enero de 1944, la ciudad de San Juan fue sacudida por un violento terremoto que la destruyó casi totalmente y cobró más de 10.000 vidas. La noticia fue transmitida por ***radio*** *y por los* ***diarios*** *(no existía la televisión). Todo el país mostró su solidaridad. En las iglesias y escuelas se recibían cientos de paquetes con ropa y alimentos para ser enviados a San Juan.*

¿Participaron tus abuelos en la preparación de esos paquetes? ¿Qué otros hechos de la época recuerdan?

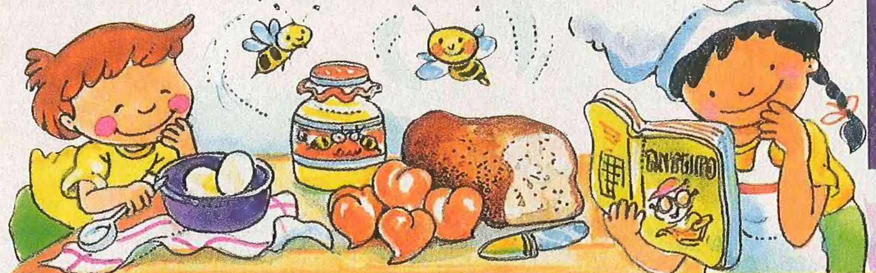
¿Sabés?

Aprender la historia de nuestra familia es la primera lección de historia.

Reproducción de mapa publicado en el libro de lectura "Voces cordiales", año 1942. Ed. Kapelusz

Duraznos Merengados

¿Qué más se puede pedir? Poné manos a la obra y preparate para saborear este postre delicioso, saludable y fácil de realizar.



NECESITÁS

- 4 duraznos
- 2 huevos
- 8 rodajas de pan integral
- 1/4 litro de leche
- 1 cucharada de fécula de maíz
- 4 cucharadas de miel



1) Pelá los duraznos y cocinalos al vapor en media taza de agua durante 5 minutos. Si no es época de duraznos, podés utilizar los de lata.

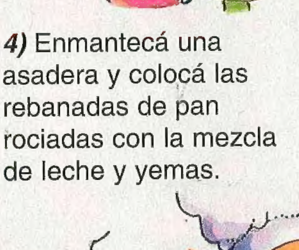


2) Separá las claras de las yemas. A éstas agregales 2 cucharadas de miel y la leche. Batí hasta obtener una crema.



3) Batí las claras a punto de nieve junto con la miel restante y la fécula de maíz.





4) Enmantecá una asadera y colocá las rebanadas de pan rociadas con la mezcla de leche y yemas.

5) Poné los duraznos partidos por la mitad encima de las rebanadas de pan y cubrí cada uno con un copete de merengue. Gratinalos en horno fuerte.

Este postre es más rico si lo comés frío, aunque, como sobre gustos no hay nada escrito, tenés permiso para comerlo recién hechito. ¡Que te guste!

¿QUÉ SABEMOS... DE LA MIEL?

Que es el mejor endulzante natural, no sólo por sus elementos nutritivos, sino también porque es de muy fácil digestión. La miel posee calcio, fósforo, hierro, magnesio, sodio y un alto porcentaje de potasio. Es rica en vitaminas C, B2, B6, K y ácido fólico, elementos todos que nuestro organismo necesita para crecer saludablemente. También es un importante complemento para curar enfermedades respiratorias. En general es mucho más saludable que el azúcar refinado.

El sabor, el olor y el color de la miel dependen básicamente del tipo de flores existentes en la zona abarcada por el vuelo de las abejas. Por ejemplo: la miel de acacias es de color amarillo claro, la de tilo es amarilla, mientras que la miel silvestre es parda oscura y de sabor resinoso. A vos, ¿cuál te gusta?





¡Festejan con Anteojito la vuelta del Señorcito!

Anteojito y Ovidio van a encontrarse con Pantriste y Pandereta. Quieren asistir a la ceremonia de coronación que los llevará al tan preciado trono. En el viaje, deben vencer al Gitano Cruel quien les cierra el paso en nombre del Duque Negro. Tras superarlo con astucia, van al encuentro de sus queridos amigos...















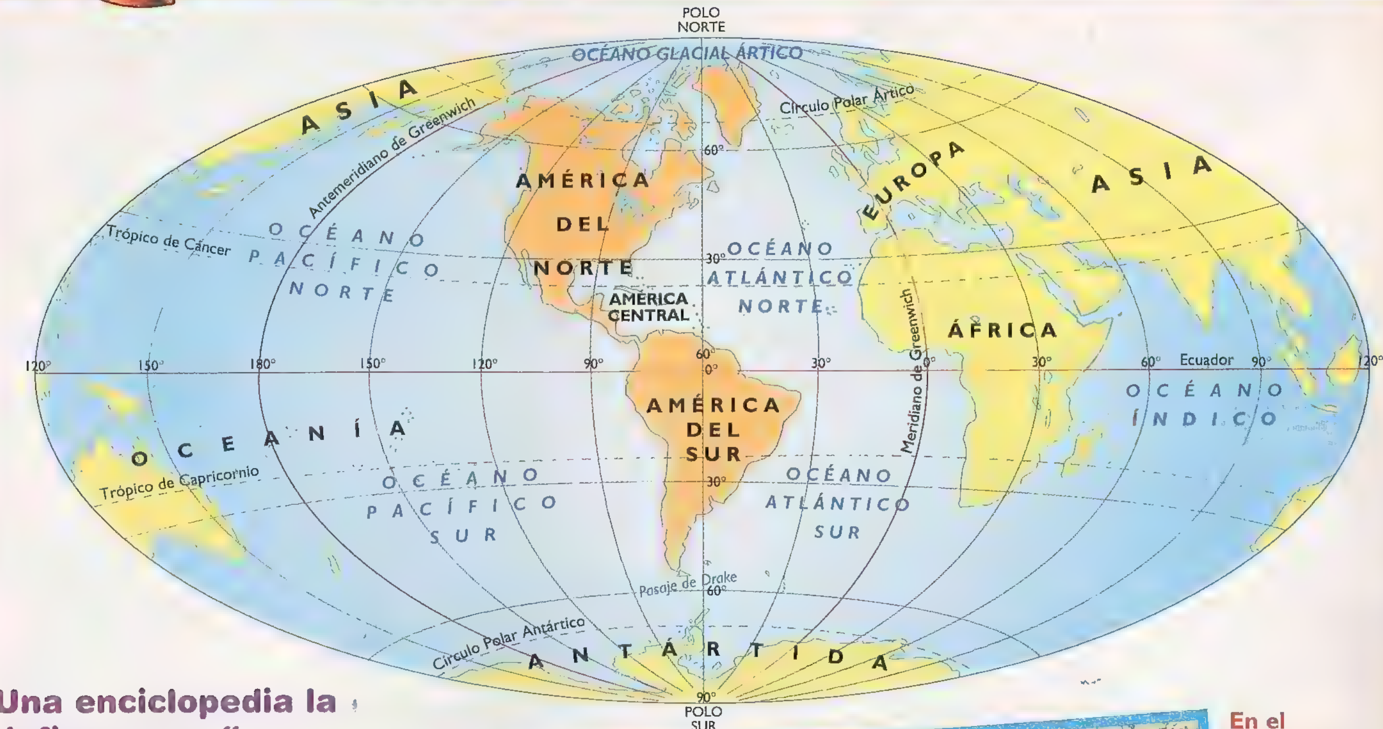


continuará...



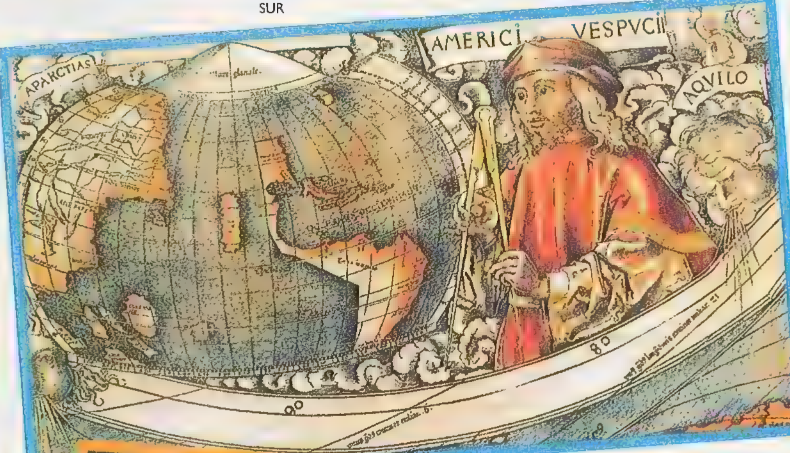
¿INDIAS, NUEVO MUNDO

por Silvia L. Domínguez



Una enciclopedia la define como "un extenso continente ubicado en el hemisferio Occidental, entre los más grandes océanos, y muy extendido en el sentido Norte-Sur".

¿Te diste cuenta de qué continente estamos hablando? Si contestaste **América**, acertaste.



En el planisferio elaborado en 1507 por Martín Waldseemüller apareció por primera vez el nombre de América.

✔ Y ahora a observar el mapa y a contestar rapidito.
¿Por cuáles océanos está rodeada América? ¿Por qué hemisferios se desarrolla? ¿Te parece que es un continente aislado de las demás tierras emergidas? ¿Por qué? ¿Sabés por qué nuestra "gran casa" se llama así?



Américo Vespucio escribió: *"Es legal llamarlo un nuevo mundo ya que ninguno de estos países era conocido de nuestros antepasados"*.

Con sólo mirar el planisferio verás que América se encuentra aislada de las demás masas continentales. Quizás por eso permaneció durante muchísimos siglos desconocida para los europeos.

En 1492 Cristóbal Colón arribó a este continente, pero creyó haber llegado a las Indias, en Asia. Poco después, numerosos navegantes se aventuraron a estas tierras.



O AMÉRICA?

Los vikingos habían llegado a estas tierras antes que Colón, pero la noticia de sus exploraciones no trascendió al resto de Europa.



Colón murió creyendo que había llegado a las Indias, sin sospechar que las tierras por él descubiertas no pertenecían a Asia.



Los pueblos amerindios habían desarrollado variadas culturas.

Así, los europeos advirtieron de que aquel territorio no pertenecía a Asia, sino que habían "tropezado" con un continente hasta ese momento desconocido para ellos.

Por eso comenzó a hablarse de **Nuevo Mundo** para diferenciarlo del "viejo mundo", constituido por Eurasia y África. Y también de **Indias Occidentales,** para distinguirlas de las "Indias Orientales", que están en Asia.

El florentino Américo Vespucio fue uno de los primeros en señalar que las tierras descubiertas por Colón pertenecían a un nuevo continente. Así lo expresó en dos cartas en las que describió las características de estas comarcas. "Las nuevas regiones que encontramos y exploramos -escribió- pueden ser bien llamadas un nuevo mundo."

Las cartas de Vespucio llegaron a Martín Waldseemüller. Este cosmógrafo alemán publicó un atlas en 1507. Propuso llamar "Amerigen, Tierra de Américo o América" a este nuevo continente, ya que erróneamente atribuyó su descubrimiento a aquel navegante florentino. Finalmente, el nombre de **América** fue el que se impuso.



Diversos pueblos precolombinos habitaban nuestro continente, tal como lo muestra este mapa de América del Sur del siglo XVI.

✔ Reflexioná, intercambiá ideas con tus compañeros y respondé. Justificá tus respuestas.

¿Qué nombres se dieron a nuestro continente? ¿Te parece correcto decir que Colón "descubrió" América? ¿Opinás que son adecuadas las denominaciones de América y Nuevo Mundo? ¿Qué nombre le hubieras dado vos a estas tierras?

(En los epígrafes encontrarás algunas pistas que pueden ayudarte a elaborar tus respuestas.)

¿TENGO MI COMPU LISTA PARA INTERNET?

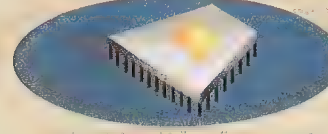
¿Qué necesitás para conectarte a la red de redes? Por lo pronto, no necesitás grandes conocimientos ni recursos de última tecnología. Solamente hacen falta estos elementos:



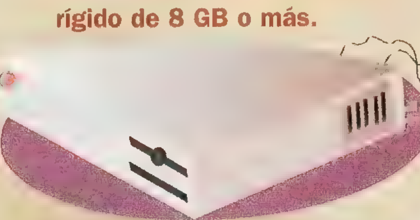
- Lectora de CD-ROM: los programas para acceder a los servicios de Internet vienen en CD-ROM.



- Microprocesador: es recomendable que sea Intel (Pentium), AMD o Celeron.

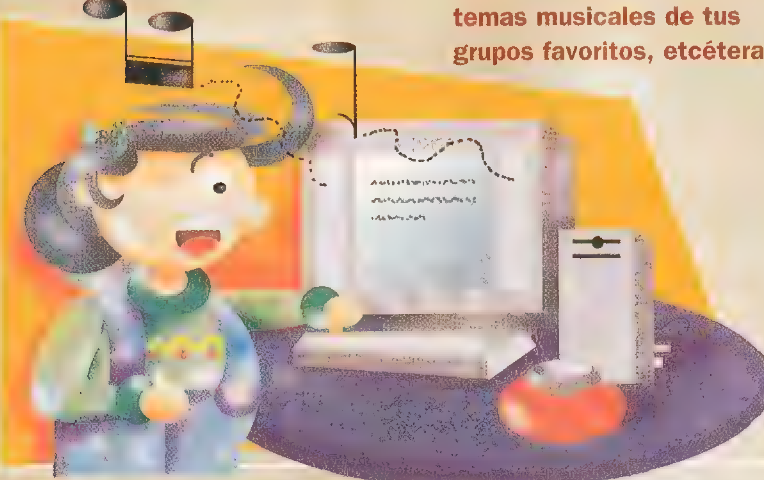


- Disco rígido: cualquier disco rígido de 8 GB o más.

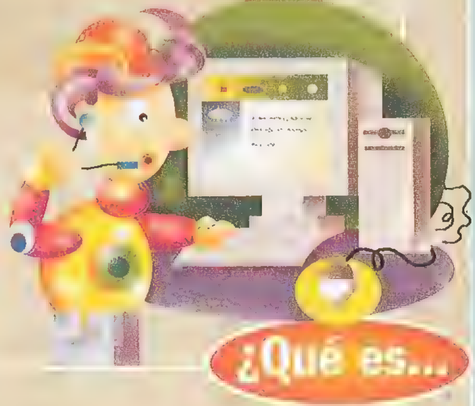


- Memoria: utilizando Windows 95 ó 98, precisás 16 MB de RAM como mínimo. De todas formas, para que no disminuya la velocidad del sistema, es recomendable tener 32 MB o más.

- Tarjeta de sonido: este componente es optativo y te permitirá escuchar radios que se transmiten por la red, temas musicales de tus grupos favoritos, etcétera.



- Módem: es el dispositivo al que enchufarás la línea telefónica y será la vía de comunicación con el proveedor que hayas elegido. Éste, a su vez, te conectará con Internet.



¿Qué es...

...la conexión vía *cablemódem*? Para este tipo de conexión se necesita un aparato especial que oficia de traductor entre las señales enviadas por el cable y las que puede "entender" la PC. Este "traductor" es el cablemódem. Mediante este sistema, la conexión es mucho más rápida que con un módem.



**Las computadoras conectadas a Internet deben disponer de un protocolo de comunicación que sea independiente del sistema utilizado. Se denomina TCP/IP (Protocolo de Control de Transmisión/ Protocolo Internet).
Con el nuevo protocolo DSTP (Data Space Transfer Protocol) se busca estandarizar la forma en que se comparten los datos científicos en la red de redes.**

¡QUÉ LAGUNA!

por Julia Marta Pucci

En el .... Pacífico, a unos 3.700 km al este de las ....chilenas, se halla la isla de Pascua o Rapa Nui. Sus habitantes, de .... polinesia, viven principalmente de la cría de .... ovino.
La ....es famosa por unas .... gigantescas que representan bustos humanos, los moai. Algunas alcanzan más de diez ....de altura y cincuenta .... de peso. Se ignora su origen y constituyen toda una .... de esta isla que, desde 1888, fue incorporada a la .... chilena.

Leé con atención: fijate que el texto tiene "lagunas". Claro, faltan palabras que están agrupadas abajo. Ubicalas según corresponda y completalo.



ganado isla toneladas metros
océano costas raza soberanía
estatuas curiosidad

¡Atención!
¿Qué clase de palabras son las faltantes en el texto: artículos, sustantivos, adjetivos...?

Relacioná con flechas las palabras de la misma familia. Te damos una ayudita.

¡QUÉ FAMILIA MÁS NUMEROSA!



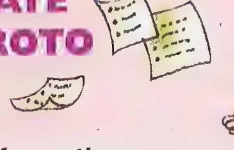
isoterma palmera isleta isoca monito isleño náufrago profunda islote

✔Releé el texto y escribí SÍ o No según corresponda:

El texto leído...

a. ...aporta referencias ....
b. ...tiene muchos adjetivos ....
c. ...su lenguaje es justo ....
d. ...se hacen comparaciones ....
e. ...ofrece información ....
f. ...juega con la imaginación ....

APUNTATE UN POROTO





El **texto informativo** proporciona datos de manera impersonal con un lenguaje muy preciso.

Repensá un poquito:
• El texto que habla de la isla de Pascua, ¿es informativo? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?
• Observá el lenguaje de una noticia periodística. ¿Qué tipo de textos predominan?

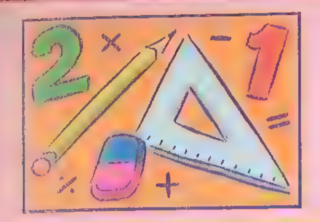
Por las dudas

¡Qué familia! isleta, isleño, islote. **El texto leído...** a: SÍ, b: NO, c: SÍ, d: NO, e: SÍ, f: NO. **Apuntate un poroto** El texto leído es informativo.

hijitus en: EL CLON VIRTUAL

Un misterioso personaje traza los últimos detalles de su maléfico plan. En el disco rígido de su computadora posee un completísimo archivo de HIJITUS. En tanto, nuestro héroe y sus amigos se dirigen a un negocio de computación, y hacia allí va también la superminiaturizada camarita de video del bandiditus... Pero, HIJITUS percibe que algo raro está pasando...

continuará...



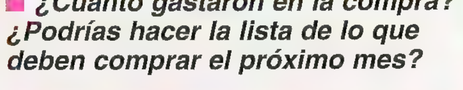
DESAYUNOS PROGRAMADOS

por Martha Steinbrun

La familia Fernández acostumbra hacer las compras para el desayuno en el supermercado de la esquina de su casa. Mensualmente reponen los productos que se van consumiendo. Esto fue lo que compraron al comienzo del mes:



- **1** paquete de 1/2 kg de café a $9,50 el kg,
- **3** paquetes de azúcar de 1kg a $0,50 el kg,
- **1** paquete de 1 kg de yerba a $2,80 el kg,
- **5** paquetes de galletitas saladas de 300 g cada uno a $0,80 cada paquete-,
- **3** bolsas de galletitas dulces de 1/2 kg cada una a $2,90 el kg,
- **2** cajas de 25 unidades de saquitos de té a $1,30 la caja,
- **2** frascos de 500 g cada uno de mermelada a $1,30 el frasco,
- **2** panes de manteca de 100 g c/u a $0,80 el paquete,
- **6** cajas de leche a $0,80 la caja.



¿Cuánto gastaron en la compra? ¿Podrías hacer la lista de lo que deben comprar el próximo mes?



- 1/2 de las cajas de té
- 1/3 del pan de manteca
- 1/2 bolsa de café
- 1 frasco de mermelada
- 1/2 paquete de yerba
- 2 kg de azúcar
- todas las galletitas dulces
- 4/5 de galletitas saladas
- 3/4 de las cajas de leche

JAQUE MATE... MÁTICA

Con los sumandos y el resultado de esta suma tenés que formar un número al que restando otro, que tenga las mismas cifras, pero en diferente ubicación, dé por resultado otro número, cuyas cifras sean las mismas aunque en distinto orden.

Ejemplo:

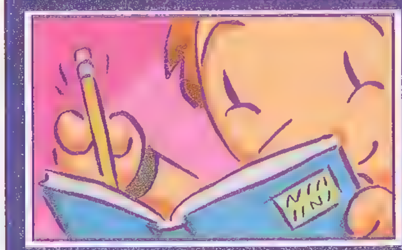
4 + 5 = 9 **954 - 459 = 495**

Y ahora, vos:

1 + 0 + 8 = 9



RESPUESTAS:



Gasto total: $29

Lista: 1 caja de té, 1 pan de manteca, 1/4 kg de café, 1 frasco de mermelada, 1/2 kg de yerba, 2 kg de azúcar, 1 y 1/2 kg de galletitas dulces, 4 paquetes de galletitas saladas y 5 cajas de leche

JAQUE ¡MATE... MÁTICA!

Una posibilidad es:

9.108 - 8.019 = 1.089

Los Derechos de la Condición Humana



El planeta Tierra está habitado por 6.000 millones de seres humanos, aproximadamente. Observá las imágenes de chicos y chicas, que viven en distintos continentes y países.

- *¿Qué diferencias notás entre ellos?*
- *Sin embargo, ¿por qué todos son iguales?*

Entre las personas existen diferencias físicas, como el color de la piel, las características del cabello y los ojos. También tienen diferencias culturales, por ejemplo, la forma de vestir o las creencias religiosas, pero todos son iguales porque son seres humanos. Cuentan con similar inteligencia, sentimientos, capacidad para actuar. Por lo tanto, deben gozar de los mismos derechos.

A veces, lamentablemente, algunos grupos han sido discriminados. Es decir, han sido rechazados por alguna característica física o cultural. En el pasado y actualmente, en distintos lugares del mundo existió y existe discriminación. Una de las discriminaciones más frecuentes es el racismo, que es el rechazo de un grupo humano por características físicas. La manifestación más violenta del racismo es el genocidio, es decir, el exterminio de un pueblo.

Manifestaciones antirracistas en Alemania





Ejemplos de racismo son la afirmación de la superioridad del hombre blanco sobre el negro o el indio y el antisemitismo (rechazo a los judíos), a los que se agrega un componente religioso. Otras discriminaciones sociales se relacionan con la nacionalidad (por ejemplo, rechazo a trabajadores extranjeros), la pobreza o distintos tipos de discapacidades.

- ¿Recordás algún caso de racismo?
- ¿Te enteraste de alguna otra forma de discriminación social? Tené en cuenta las nombradas o pensá en otras.



Las Naciones Unidas (ONU) es una organización internacional que tiene como finalidad preservar la paz y fomentar el respeto por los Derechos Humanos. En 1993 resolvió dedicar el decenio 1993-2003 a la **Lucha contra el Racismo y otras Formas de Discriminación**. Así se estableció el 21 de marzo como fecha conmemorativa. Además, fue propuesta una semana de reflexión y solidaridad con los pueblos que luchan contra estas injusticias.

- *Si tuvieras que convencer a alguien sobre la injusticia de la discriminación, ¿qué le dirías?*



REFLEXIONÁ

En ciertas circunstancias, ¿vos u otros chicos discriminaron a algún compañero? ¿Alguna vez vos fuiste discriminado? Si es así, ¿qué pensaste y qué sentiste?

Seleccioná entre estos pensamientos los que se relacionan con lo que leíste en esta página

A. ***"Es en la acción y sólo en la acción cuando la virtud se destaca."***

Cicerón

B. ***"Nada de lo que ocurra a los hombres nos debe resultar ajeno."***

Juan XXIII

C. ***"El sol es la medicina universal de la farmacia celestial."***

A. von Kotzebue

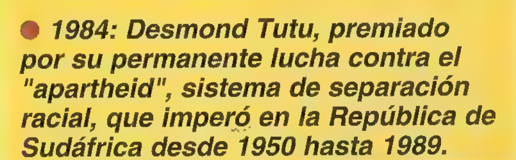
D. ***"El sabor del pan compartido no tiene rival."***

Antoine de Saint-Exupéry



Premios Nobel de la Paz relacionados con la lucha contra el racismo

- ***1964: Martin Luther King, laureado por su lucha pacífica por la defensa de los derechos de los negros en los Estados Unidos de América.***



- ***1984: Desmond Tutu, premiado por su permanente lucha contra el "apartheid", sistema de separación racial, que imperó en la República de Sudáfrica desde 1950 hasta 1989.***
- ***1992: Rigoberta Menchú Tum obtuvo este premio por su defensa de los derechos de los indígenas guatemaltecos.***



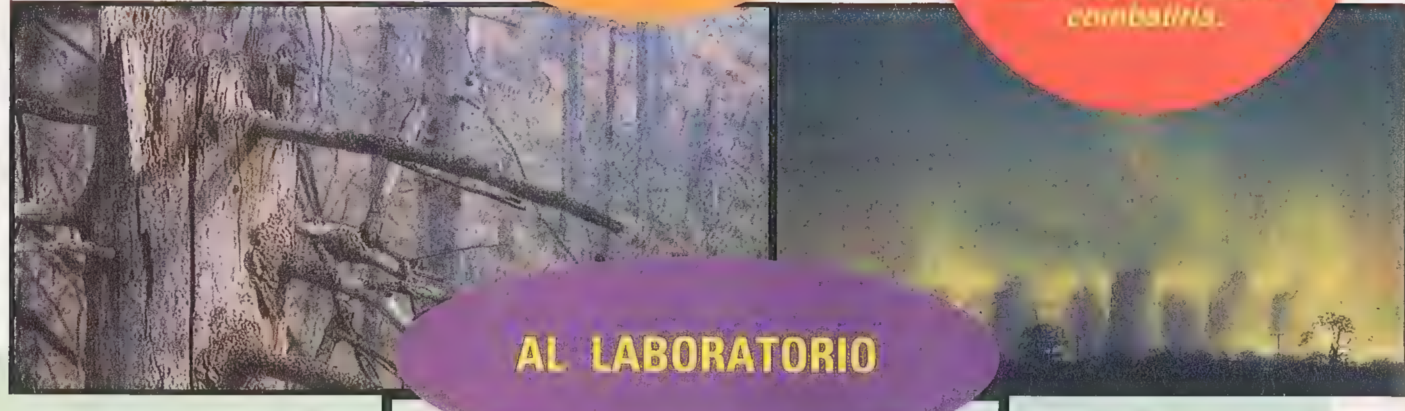
Algunos casos pasados y presentes de genocidio y discriminación social

- ***1895 - 1915: El pueblo armenio fue masacrado por los turcos. De 2.100.000 armenios sólo sobrevivieron 300.000.***
- ***1939 - 1945: Alrededor de 6.000.000 de judíos, primero fueron discriminados y luego exterminados en los campos de concentración de la Europa nazi.***
- ***1950 -1989: Sistema de "apartheid" en la República de Sudáfrica.***
- ***Actualmente, en varios países europeos se discrimina, entre otros, a inmigrantes africanos y a creyentes musulmanes.***

Ciencia y Experiencia

UN ENEMIGO INVISIBLE

La lluvia ácida *es un enemigo que no tiene dientes, garras ni aspecto terrorífico, pero puede hacernos mucho daño; por eso, debemos saber qué es y cómo combatirla.*



Automóviles, motos, camiones, fábricas, centrales eléctricas…, todos ellos arrojan desechos al aire, principalmente, ***óxidos de carbono***, ***nitrógeno*** y ***azufre***. Una vez en las alturas, el calor del Sol, el oxígeno del aire y la humedad atmosférica se combinan con ellos y forman el ácido sulfúrico (SO_4H_2) y el ácido nítrico (NO_3H). Y llegan a nosotros en forma de rocío, niebla o lluvia, afectando a seres o cosas expuestas a la intemperie.

AL LABORATORIO

Para ver los efectos de la lluvia ácida, colocá una ramita dentro de un vaso con vinagre. ¿Qué sucede?



El vinagre está compuesto por un ácido llamado ***acético***, que es muchísimo más débil que el sulfúrico o el nítrico… Si el vinagre le hace eso… ¡imaginá lo que es capaz de hacer la lluvia ácida!



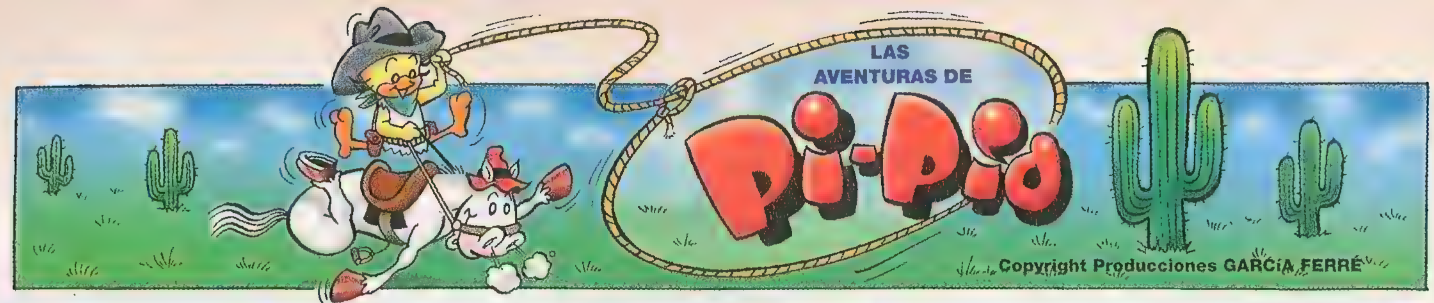
Observá las hojas de las plantas. Si las ves dañadas, tené en cuenta esto:

- Si la marca es irregular y sin ninguna aureola de color amarillento, la hoja ha sido comida por algún insecto. Nada que temer.
- Si la marca es circular y posee en su contorno algunas manchas, acabás de encontrar una víctima del enemigo invisible.

EL CICLO QUE DEBE ACABAR

Así como existe el ciclo del agua, la lluvia ácida sigue esa misma ruta, pero dañándolo todo a su paso. Las selvas desaparecen, los lagos quedan sin vida, las piedras de los edificios se desmenuzan… y nuestra salud se deteriora poco a poco. Es fundamental que la contaminación sea controlada, porque la lluvia ácida no tiene fronteras y arrasa con todo lo que encuentra.




LAS AVENTURAS DE
Pi-Pío
Copyright Producciones GARCÍA FERRÉ


PARA PODER ESCAPAR DE LA JAULA, PI-PÍO REBELÓ A LOS MONOS... ADELITA, COLABORABA PINCHANDO LA MANGUERA DE LOS ESFORZADOS BOMBEROS...
¿CONQUE SABOTEANDO LAS MANGUERAS, EH?
¡BUUU! ¡SOLO LAS PINCHABA!
¡QUE NO ES POCO!


¡AQUÍ TIENES A ESTA NIÑA TRAVIESA! ¡QUE NO ESCAPE!
¡VAYA TRANQUILO, JEFE!
¡BUU!
NEPTUN


Y EN EL CAMPO DE BATALLA...
¡ÁNIMO, PRIMATES! ¡SI NO PERDEMOS, LA LUCHA ESTÁ GANADA!
¡LA UNIÓN HACE LA FUERZA, DECÍAN MIS TÍOS SIAMESES!
¡SE NECESITA MUCHA AGUA PARA APACIGUAR TANTOS MONOS!


HASTA EL CARROMATO DE CALCULÍN LLEGAN LOS ECOS DEL DISTURBIO...
¿Y ESE BOCHINCHE?


¡UHHH! ¡HAY LÍO EN LA JAULA!


Y JUSTO EN ESE MOMENTO, UN CHORRO DE AGUA DESPRENDE LA CARETA QUE LLEVABA PI-PÍO...
¡AGSSS!


¡OH! ¡ESE MONO ES PI-PÍO!
¡Y ESTÁ EN PELIGRO!


¡DEBO AYUDARLO! ¡ÉL ES MI AMIGO DE SIEMPRE!


¡ROMPERÉ MI AISLAMIENTO Y LUCHARÉ AL LADO DE LOS LEALES!
D-38

CONTINUARÁ...



¡BLA MA FUETE QUE NO TE CUCHO!...
¡QUÉ R
En la naturaleza, los ruidos más intensos son los provocados por truenos, las rompientes del mar o las cataratas y no superan los 80 decibeles. Los hombres, sin embargo son capaces de "fabricar" ruidos mucho más fuertes.
BUUM
Los ruidos fuertes
Pueden producir una sordera que no se remedia ni siquiera con audífonos.
ZZIRRR
Explosiones 140 Db* Umbral de dolor
Martillo neumático 130 Db Riesgo de dañar la audición
*Db: DECIBELES
Los sonidos se miden en decibeles.
El decibel es la unidad de medida que expresa la intensidad de los sonidos.
Avión de reacción Helicóptero 120 Db Zona peligrosa
Concierto de rock 110 Db Zona peligrosa
Subterráneo 100 Db Ruidos fuertes
Motocicletas 90 Db Ruidos fuertes
TRRRR
TRRRR
A
RU
ACÚFENO
Es esa especie de zumbido o silbido agudo que queda sonando en los oídos después de exponernos al ruido intenso. Si esta exposición es demasiado prolongada, el acúfeno puede volverse continuo.



El oído humano es un delicado órgano. No está preparado para soportar la constante agresión de los ruidos de máquinas industriales, tránsito de vehículos y bocinas. Así como tampoco para sufrir la amplificación de los sonidos por medio de los "walkman".

¿QUÉ SON LOS RUIDOS?
Son sonidos inarticulados y confusos que pueden hacernos mucho daño.

La continua descarga de ruidos son la causa de:

- problemas de audición
- dolor de cabeza
- alteración del sueño
- alteración del ritmo cardíaco y respiratorio
- falta de rendimiento en el estudio o en el trabajo
- pérdida del apetito
- irritabilidad
- fatiga

Los ruidos suaves

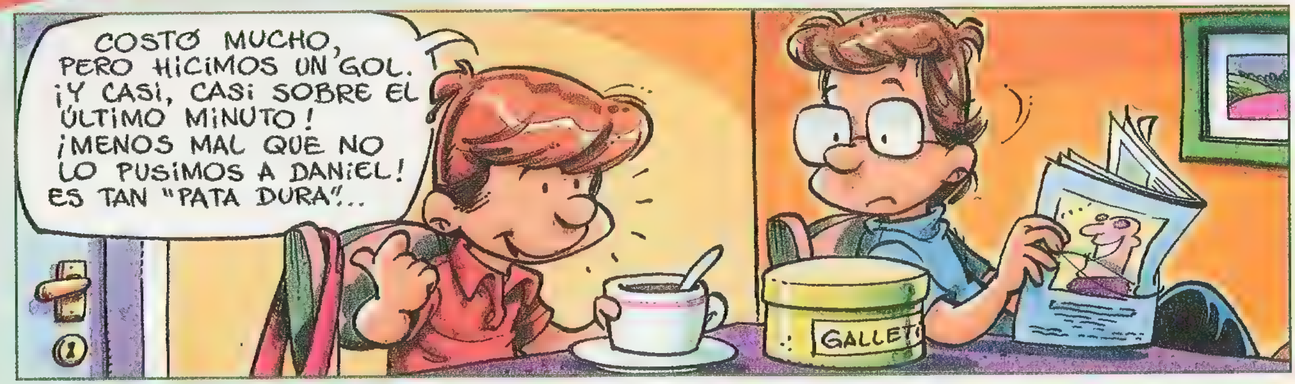
Charla a viva voz	**70 db.**
Conversación normal	**60 db.**
Ruido de hojas secas	**30 db.**
Susurros	**20 db.**
Desierto	**10 db.**

Buenos Aires es una de las ciudades más ruidosas del mundo. Sólo la superan Hong Kong, San Pablo, París y Nueva York.



JUGAR Y GANAR

Federico tiene 9 años y juega al fútbol. Hoy, volvió a su casa contentísimo... ¡Por fin el equipo de su clase había logrado ganar un partido! Cuando tomaba la leche, charlaba con Diego, su hermano mayor.



Diego lo miró un rato, mientras pensaba... *-¿Cuántos chicos hay en el grado, Fede?*

-Conmigo, doce.

-¿Y son amigos?

-Y, sí... algunos más que otros.

-¿Juegan juntos en el recreo?

-Y claro, Diego... A cualquier cosa, pero un rato jugamos.

-Y a Daniel, ¿le gusta jugar?

-Huy, che, ¡qué pregunta! A cualquiera le gusta jugar...

-El partido de hoy, ¿era un juego?

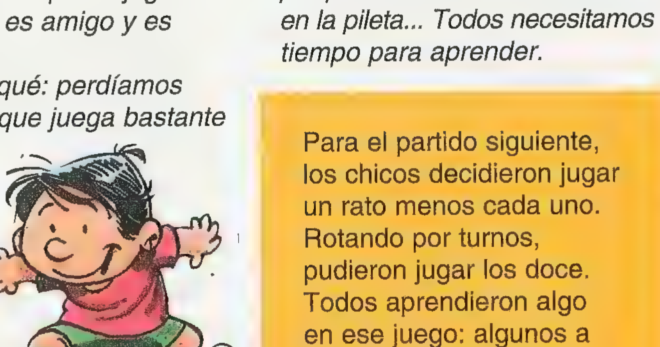
-¡Pero pibe! Sí, el fútbol es un juego.

-¿Y por qué no podía jugar Daniel, que es amigo y es del grado?

-Ya te expliqué: perdíamos seguro, porque juega bastante mal.

-Pero Fede... acordate cómo te estrellaste esta semana tratando de patinar... Y todo lo que corrí al lado tuyo, hasta que la bici sin rueditas anduvo derecha. Y que para nadar, estuvimos un verano entero porque estabas muerto de miedo en la pileta... Todos necesitamos tiempo para aprender.





Para el partido siguiente, los chicos decidieron jugar un rato menos cada uno. Rotando por turnos, pudieron jugar los doce. Todos aprendieron algo en ese juego: algunos a patear, otros a ayudar. Todos, a compartir. Y cada uno pudo conocer un poco más al otro.

Y VOS, ¿QUÉ HARÍAS?

Hay cosas que sabemos hacer mejor y cosas que nos salen peor... ¿Cuáles son tus debilidades?
¿Te gusta que te reconozcan por lo que sabés hacer bien?
¿Esperás que un amigo te ayude cuando algo te resulta complicado?
¿Será necesario practicar y equivocarse para aprender?
¿Qué se puede hacer para ayudar a un compañero con dificultades?



Mi Página de **Inglés**

HOW DOES IT FIT?

(AU DAS IT FIT?)

¿Cómo me queda?

SKIRT
(SKERT)
POLLERA

SWEATER
(SUÉTER)
PULÓVER

SHIRT
(SHERT)
CAMISA

VEST
(VEST)
CHALECO

COAT
(COUT)
CAMPERA

T-SHIRT
(TISHERT)
REMERA

CAP
(CAP)
GORRA

DRESS
(DRES)
VESTIDO

Words in action

(UERDS IN ÁKSHEN)

Palabras en acción

WOULD YOU LIKE TO TRY THIS SWEATER ON?
(UUD IU LAIK TU TRAI DIS SUÉTER ON?)
¿TE GUSTARÍA PROBARTE ESTE PULÓVER?

IT MATCHES MY SKIRT...
(IT MÁCHIS MAI SKERT)
COMBINA CON MI POLLERA..

...BUT I'M AFRAID IT DOESN'T FIT ME!
(BAT AIM EFRÉID IT DASNT FIT MI!)
...¡PERO ME PARECE QUE ME QUEDA CHICO!

En presente simple, 3° persona singular, se agrega **"s"** al final del verbo. Cuando termina en **"s, z, *ch*, *sh* o *x*"**, se agrega **"es"**: **"It matches my skirt".**
Para el negativo, se usa el auxiliar **"does not"** (doesn't): **"it DOESN'T fit me".**

Activity Corner

(AKTIVITI CORNER)

Rincón de Actividades

Vos y un amigo saquen prendas viejas del placard. Las muestran de a una y se turnan para formular la pregunta del vendedor y la respuesta del cliente. En la respuesta no puede figurar la prenda que está en juego.

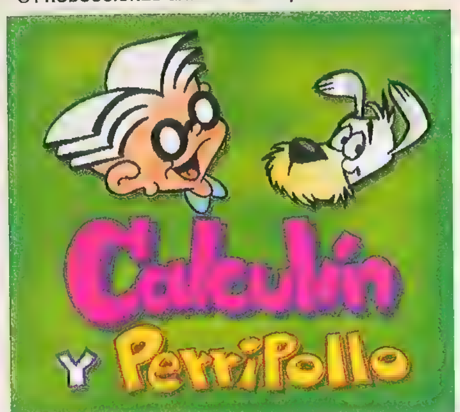


Si la pregunta o respuesta es incorrecta, el otro gana la prenda.

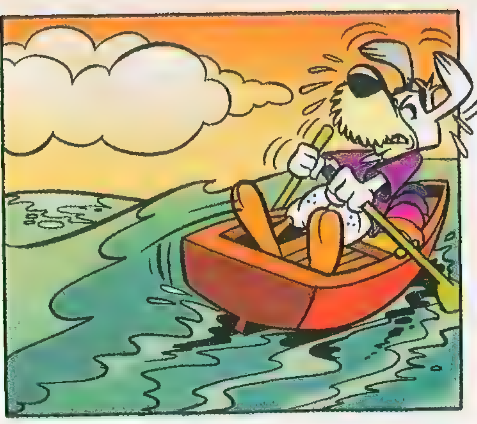
Por cada respuesta correcta, se gana esa prenda y otra del montón.

Quien se queda con más prendas luego de nombrarlas todas, gana.

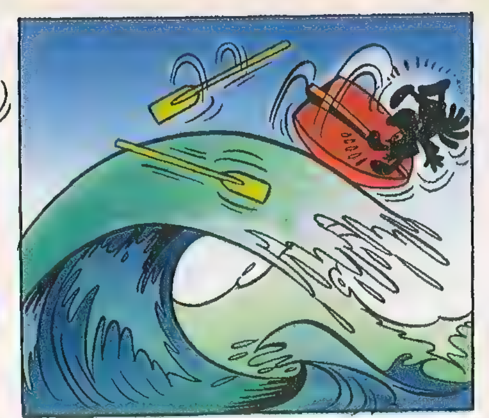
Si leíste bien esta página, ya podés nombrar casi toda la ropa del placard en inglés. Eso sí, después de jugar, guardala cuidadosamente.



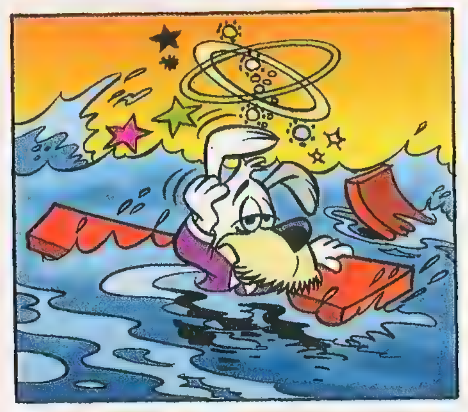
UN VIAJE MUY COMPLICADO,
NO OBSTANTE, MUY AYUDADO.



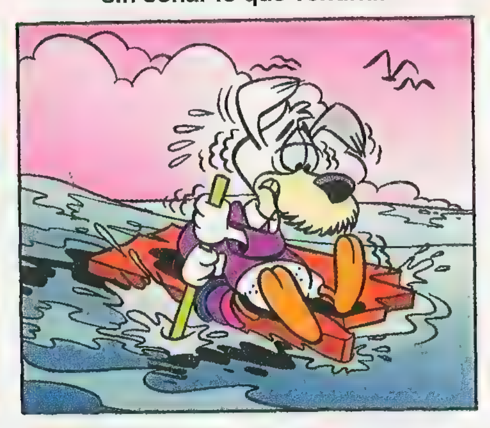
-¡Salí a navegar un día
sin soñar lo que vendría!



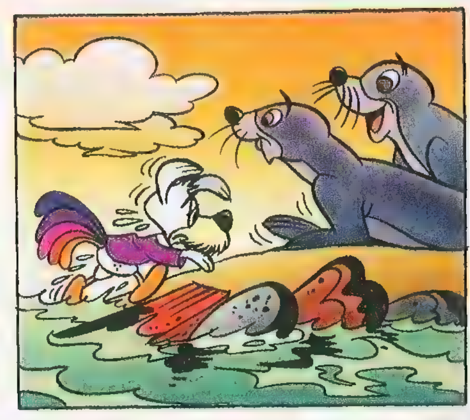
-¡Al pimpón jugó conmigo,
el mar, como enemigo!



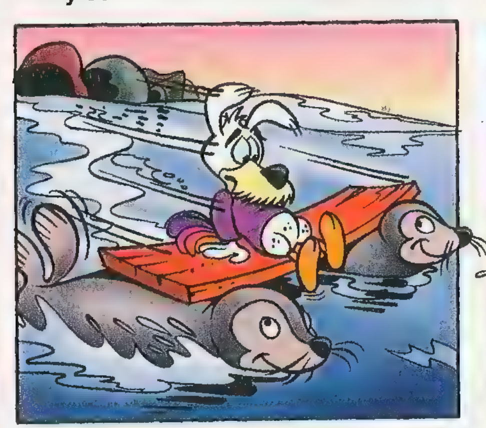
-¡Me salió un grueso chichón
y se hundió mi embarcación!



-¡Con restos de mi navío
navegué muerto de frío!



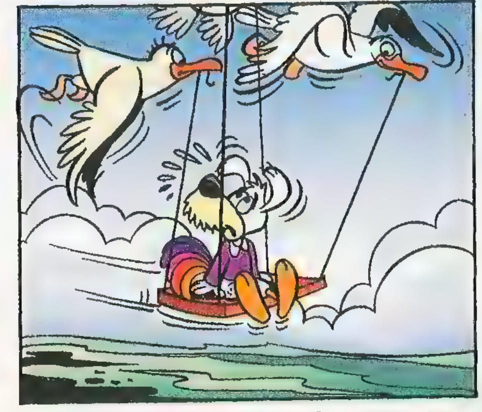
-¡Llegué a un triste islote: vencido,
maltrecho y desvanecido!



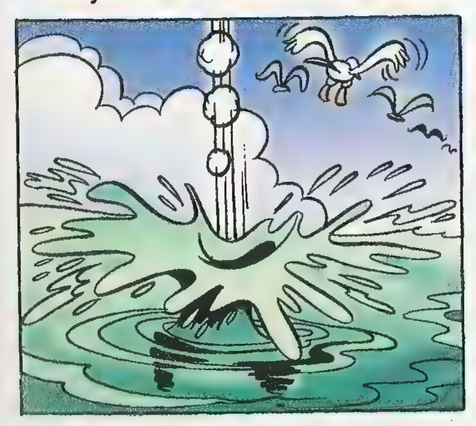
-¡Unas focas me ayudaron
y en su lomo me llevaron!



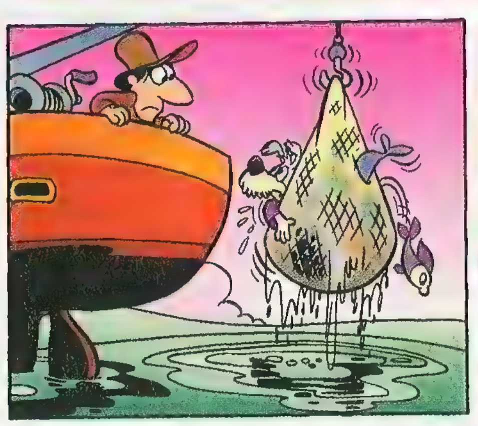
-¡Mas se fueron porque el hambre
les comenzó a dar calambre!



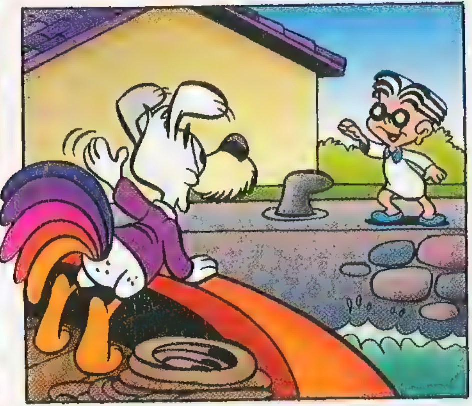
-¡Las gaviotas me elevaron,
pero pronto se cansaron!



-¡Y caí de nuevo al mar
sin ganas de continuar!



-¡En una red me pescaron
y, sin querer, me salvaron!



-¡Y al puerto llegué. por fin,
luego de tanto trajín!

Por **AMOR** *al* **ARTE**

UNA PINTURA POÉTICA

En esta obra titulada Concierto en el prado (año 1872), su autor Dante Gabriel Rossetti, incorpora al retrato, el paisaje. Así logra una delicada combinación pictórica. La luminosidad y la suavidad de los colores otorgan al cuadro un toque de notable delicadeza.



Dante Gabriel Rossetti nació en Londres, Inglaterra, en el año 1828. Su padre era italiano. Desde muy joven se sintió inclinado a la literatura y a la pintura. Su escritor favorito era el florentino Dante Alighieri, entre los británicos prefería a Lord Byron y Walter Scott.

Entre los años 1845 y 1849 tradujo *La Vita Nuova*, del Dante y, en 1861 *Primeros Poetas Italianos*. Entre las composiciones de su juventud se cuenta *La doncella bienaventurada*, que revela una profunda sensibilidad.

En el año 1848, junto a otros pintores ingleses, H. Hunt y J. Millais, creó el movimiento pictórico **Prerrafaelista.** Dos años más tarde pintó *Ecce Ancilla Domini*, en el que demostró su notable capacidad para la pintura.

Otras obras de Rossetti son: *Beata Beatrix* (año 1863) y su cuadro póstumo *El sueño de Dante* considerado su más significativo trabajo pictórico. Rossetti falleció en Inglaterra en el año 1882.

Prerrafaelismo

Intentaban volver a la época anterior al pintor Rafael (1483-1520) cuando los pintores eran considerados artesanos desprovistos de todo dejo de intelectualidad. Estos artistas otorgan gran naturalidad a sus obras, tendiendo a destacar los valores espirituales.

VISITA GUIADA

¿Cuántas jóvenes aparecen en el cuadro? ¿Cómo están peinadas las que se hallan en primer plano? ¿De qué color son sus cabellos? Describí los vestidos, ¿tienen algún detalle? Observá: las dos jóvenes del primer plano tienen en sus manos instrumentos musicales. ¿Cómo son?

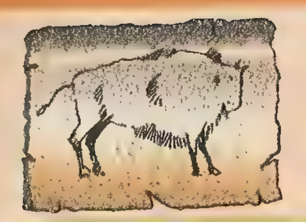
¿Qué están haciendo las jóvenes que se encuentran detrás? Describí sus vestidos y peinados. ¿Se trata de personajes de la actualidad?

¿Qué elementos observás en el paisaje del fondo? ¿Cuál es el color predominante? ¿En qué estación del año te parece que se ha representado la escena? ¿Por qué?

Observá el ángulo superior derecho. ¿Qué ves? ¿Qué se aprecia en el ángulo inferior derecho?







ANTIGUOS DUEÑOS

por Hebe Gravano





Cuando los conquistadores españoles llegaron a nuestra tierra, ya hacía mucho que ésta se hallaba poblada. Vivían diversas comunidades aborígenes que habían desarrollado distintas culturas. Hoy, sus descendientes tratan de conservarlas.

El clima, la situación geográfica, la riqueza del suelo, fueron algunos de los factores que determinaron la forma de vivir de nuestros primeros habitantes. Los pueblos cazadores no se afincaban en sitio alguno. Se trasladaban de un lado al otro en procura de animales para su alimento. Eran **nómades**. Sus viviendas, los toldos, eran fáciles de transportar. Querandíes, pampas, tobas, tehuelches y onas fueron nómades.

Buscá en el mapa las comunidades indígenas mencionadas. ¿En qué región se encontraban? ¿Cuáles habitaban zonas vecinas? Nombralas.



En el **Noroeste** vivieron pueblos muy evolucionados, influidos por los incas. Aprendieron a **cultivar la tierra**, realizando importantes obras de regadío y terrazas escalonadas en las laderas de las montañas. Se afincaron en un lugar: fueron **sedentarios**. **Diaguitas**, **atacamas**, **omaguacas** y **huarpes** construyeron sólidas casas de piedra.



Averiguá dónde se desarrolló la cultura de los incas.

DE LA TIERRA

Otra manera de obtener el alimento era la que utilizaban los **recolectores**. Aprovechaban los frutos silvestres Además, realizaban una agricultura primitiva, pero cuando la tierra se agotaba, se marchaban a otro lugar. Eran **seminómades**, como los **guaraníes**.

Teniendo en cuenta que en la Mesopotamia hay muchos ríos, ¿a qué otra tarea se dedicarían para obtener su alimento?



La vestimenta era muy variada. En las zonas frías de la Patagonia utilizaban pieles de animales en forma de mantas: los quillangos. En las regiones cálidas del Chaco, Formosa y la Mesopotamia se cubrían sólo con taparrabos. En el Noroeste, tejían la lana de llamas y guanacos con la que confeccionaban sus prendas.

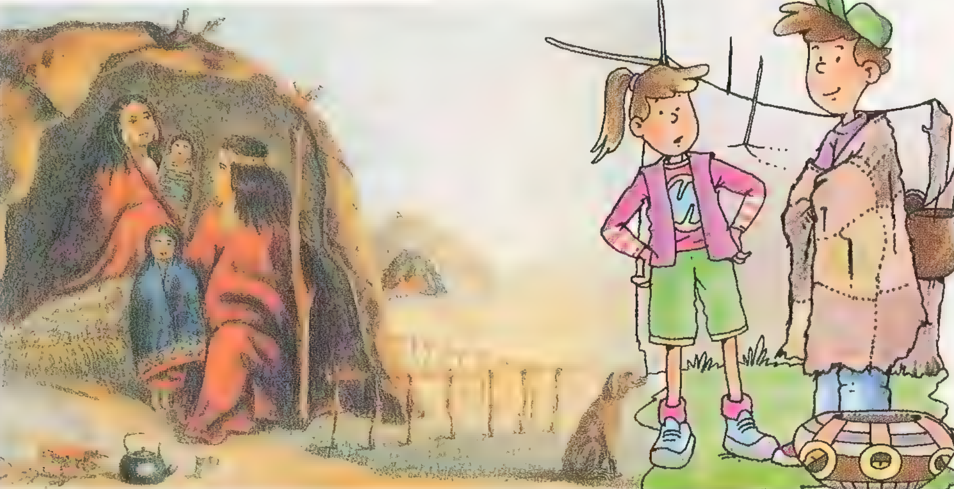


Todos estos pueblos tuvieron su interpretación del mundo y de la vida. Sus creencias se pusieron de manifiesto en mitos y leyendas. Era general la creencia en un dios bondadoso creador y en un espíritu del mal. Multitud de dioses secundarios se relacionaban con la Naturaleza.

¿Qué aborígenes usarían quillangos? ¿Cuáles vestirían taparrabos?

¿Sabés?

En noviembre del año 2000 se otorgó personería jurídica a varias comunidades aborígenes de la Puna jujeña: Barrios, Escaya, Larca, Cerro Colorado, Yavi Chico y Cerrillos, ubicadas en el departamento de Yavi, al norte de la capital provincial.



AUTOTEST

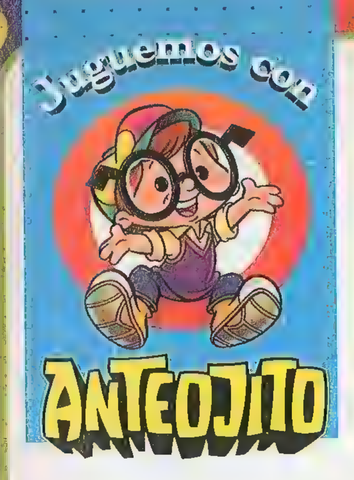
Colocar (V) verdadero o (F) falso, según corresponda.

1. *Todos nuestros aborígenes vivieron de la misma manera.* ☐
2. *No tuvieron creencias religiosas.* ☐
3. *En el Noroeste las construcciones eran de piedra.* ☐
4. *Los nómades iban de un lado para el otro.* ☐
5. *Los guaraníes realizaban una agricultura primitiva.* ☐

RESPUESTAS:

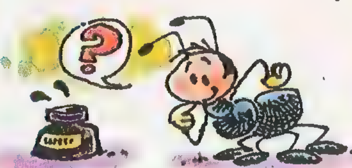
1 y 2 (F)
3, 4 y 5 (V)

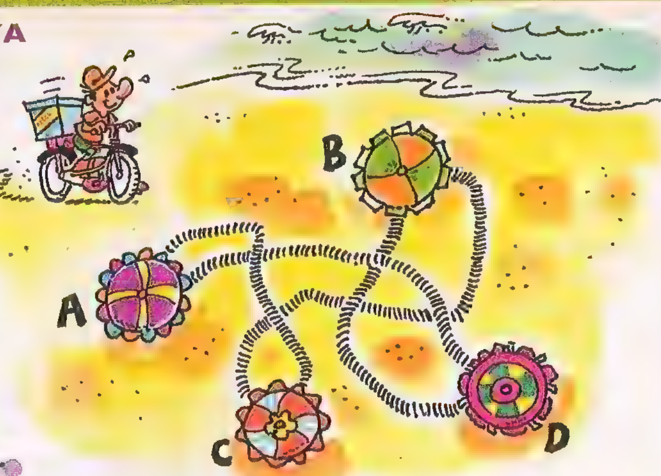
¿Acertaste todas? ¡Felicitaciones! ¿Cuatro? ¡Muy bien! ¿Tres? ¡Bien! ¿Dos? Releé la nota. ¿Apenas una? ¡Qué poquito! ¿Ninguna? No te desanimes, pero leé con más atención.



HELADOS EN LA PLAYA

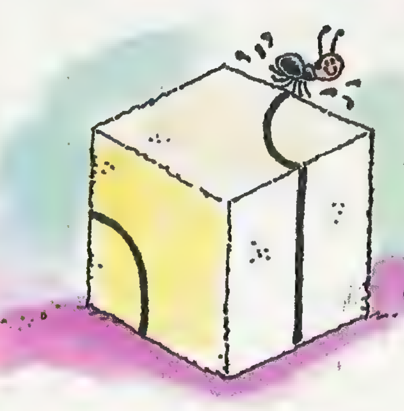
En la playa, el repartidor de helados fue de sombrilla en sombrilla montado sobre su bicicleta. Mirando bien las huellas, ¿podés decirnos en qué orden fueron visitadas las sombrillas?

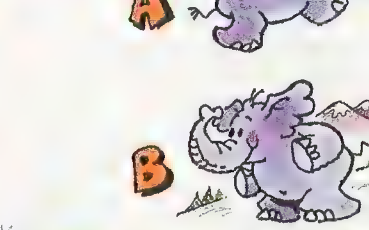


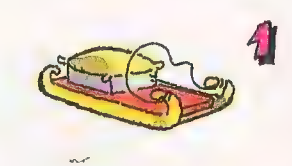


LA HORMIGA ENTINTADA

Una hormiga pasa sobre la punta de una lapicera y se entinta las patitas. Después camina sobre las seis caras de un dado (incluso la de abajo), pasando una sola vez sobre cada cara y volviendo al punto en donde empezó a caminar. En la figura hay una imagen de ese dado: ahí puede verse el camino de tinta que fue dejando. ¿Podés imaginar cómo fue el camino de la hormiga en las tres caras que no se ven?









LAS ESTAFETAS

Al final del día, la camioneta del correo debe pasar por las seis estafetas, empezando en la número 1, siguiendo con la 2 y terminando en la 6.

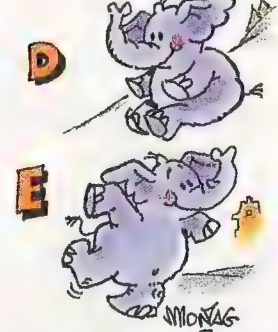
¿Cómo debe hacer el chofer para visitar todas las estafetas sin pasar más de una vez por una misma esquina?

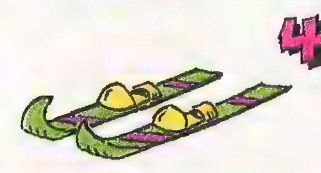














ELEFANTES DEPORTIVOS

Estos gimnásticos elefantes están practicando distintos deportes. ¿Podés descubrir qué elemento le correspondería a cada uno?



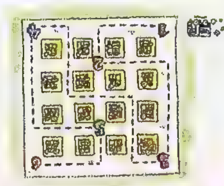
Helados en la playa: Visitó las sombrillas en este orden: C, B, D, A y de vuelta a la C.

Elefantes deportivos: A-2; B-4; C-5; D-1; E-3

La hormiga entintada:



Las estafetas:



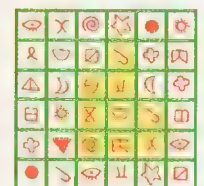


¿Lo Encontramos?

Ubicá en el tablero este sector



Respuesta:

























NUESTROS AMIGUITOS

1-Frente de la Escuela "Ejército Argentino", Michacheo, Zapala, Neuquén.
2-Alumnos de la Escuela N° 80 "Ejército Argentino", Michacheo, Zapala, Neuquén.
3-Ramiro de Jesús Beltrame Arzuaga, Quilmes.
4-Milagros Castelló, Lanús Oeste.
5-Julián Castelló, Lanús Oeste.

1

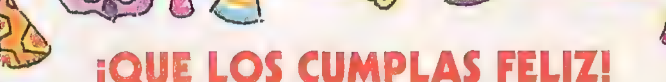
2

3

4

5





¡QUE LOS CUMPLAS FELIZ!

El clásico "tironcito de orejas" a los que cumplen años: **Yanina Soledad Izzi**, 7 años el 15 de marzo. **Yamila Soledad Dávalos**, 13 años el 18 de marzo.



¡ESTO ES EL COLMO!

-¿Cuál es el colmo de un campeón de lucha?
-Que nunca "dé su brazo a torcer".

(Enviado por Sebastián González García, Morón, Prov. de Buenos Aires.)





SIN TRABAS

En un juncal de junquerías juntaba juncos Julián.

(Enviado por una amiguita de Morón que omitió su nombre.)

LLEGAMOS TARDE

Felicitaciones con atraso a los que ya festejaron sus cumples: *Gastón Guillermo Gallo*, 6 años el 15 de febrero. *Analía Ducros*, 12 años el 20 de febrero. *Vanina Olmedo*, 7 años el 1° de febrero.

CHICOS INSPIRADOS

"Vientos de otoño"

El viento arrastra las hojas,/ quién sabe adónde se irán,/ ocultando su congoja/ porque ya no volverán./ Recorrerán los caminos,/ otros lugares verán,/ pero a su árbol querido/ nunca podrán olvidar.

(Enviado por María Hebe Visconti, Capital Federal.)



ROOO!

¿LES ESCRIBIMOS?

Teresita María de los Ángeles Gaitán
Av. Zanni 1715
(C.P. 3100) Paraná
Prov.de Entre Ríos

Roxana Vattolo
España 3847
(C.P. 4000) San Miguel de Tucumán

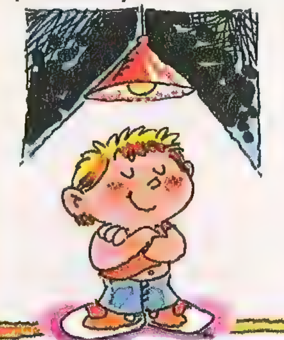




¡UNA SONRISA, POR FAVOR!

-¿Por qué Darío coloca siempre la cabeza debajo de la luz?
-Para tener las ideas más claras.

(Enviado por Carolina Bertini, Capital Federal.)





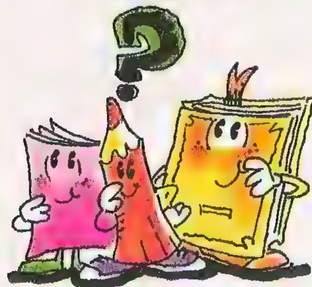
LA FRASE FAVORITA...

...del marinero: Viento en popa.

(Enviado por Gabriel Bastianini, Paraná, Prov. de Entre Ríos.)



¿TE ANIMÁS A ADIVINAR?



Los chicos me usan mucho,/ a la escuela con ellos voy;/ por eso siempre llevo/ libros, carpetas y lápices de color.

La mochila.

(Enviado por Federico Rithaud, Punta Alta.)

MUCHAS GRACIAS...

...a todos los que nos envían "buenas ondas": Matías Olazábal. David Sosky. María Belén Gutiérrez.

(Envia[illegible] Y si querés que te saludemos por tu cumple, mandá tus datos con cuatro meses de anticipación.)

NUESTROS ARTISTAS

1-"MI JARDINCITO Y MIS AMIGUITOS", Jonathan Mario Guzmán, Salta.
2-"ALLÍ ESTÁ MI ESCUELA", Agostina Botta.
3-"ANTEOJITO EN OTOÑO", María Florencia Sturla, Rosario, Prov. de Santa Fe.
4-"DAME TU MANO", Facundo Giacobbe, Campana, Prov. de Buenos Aires.
5-"¡AL ACECHO!", Enrique Chumbita, La Rioja.
6-"UN LINDO PASEO", Rocío Subieta.





LA CIENCIA

por Marcela V. Codda



¿Están vivas las plantas? ¿Por qué no se mueven como los animales? Desde los tiempos más remotos, los hombres quisieron saber más sobre los seres vivos. Así surgió la **biología,** una ciencia que estudia la vida y los procesos relacionados con ella. Pero, ¿cómo evolucionó esta rama del saber?

Para los hombres de Cromagnon -hace 35.000 años- la caza estaba precedida por ceremonias mágicas. Por medio de éstas creían que podían dominar a la Naturaleza. Por eso, en muchas cuevas de Europa se han hallado figuras de arcilla que representaban a los animales que deseaban cazar. También había pinturas de las cacerías.

Si fueras un hombre prehistórico, ¿según qué criterio clasificarías a los animales?

....

....

¿Y a las plantas?

....

....



Hace más de 2.000 años los chinos, egipcios e hindúes conocían as propiedades medicinales de las plantas y las utilizaban para diversas afecciones.



Hacia el siglo V a.C., Aristóteles (filósofo griego, 384-322 a.C.) intentó clasificar a los seres de la Naturaleza. Logró describir a más de 500 especies diferentes y estableció la primera clasificación dividiendo a la Naturaleza en reino **animal**, reino **vegetal** y reino **minera**l. Entre otras cosas, también dividió a los animales **con sangre** y **sin sangre**.

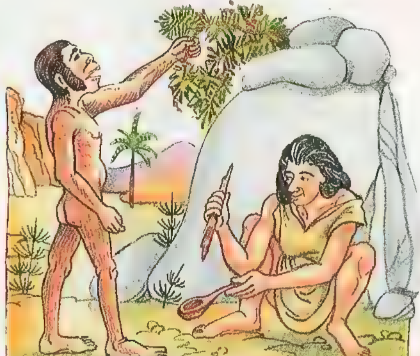
Hacia 1590, el holandés Hans Janssen colocó dos lentes en los extremos de un tubo y lo usó para ver objetos pequeños. Nacía así el microscopio con el que se descubriría el mundo de los microorganismos. En 1615, el fisiólogo inglés William Harvey (1578-1657), después de mucho investigar, descubrió la circulación de la sangre.

DE LA VIDA

Hasta el siglo XVIII, plantas y animales se clasificaban, por ejemplo, como *animales útiles*, *animales dañinos*, *aves de corral*, *plantas útiles*, *plantas venenosas*. El botánico Linneo estableció un criterio de clasificación objetivo y universal que revolucionó su época. Esta clasificación se basaba, entre otras cosas, en las semejanzas entre grupos de seres vivos.

Durante siglos, los científicos creyeron que los seres vivos podían originarse "de la nada". Fue el científico francés Luis Pasteur (1822-1895) quien descubrió y afirmó que todo ser vivo proviene de otro ser vivo. Sus experimentaciones sobre microorganismos se aplicaron en la conservación de alimentos. Su método para "matar microorganismos" se conoce como **pasteurización**.

La biología dio un gran paso con la teoría acerca del origen de las especies del inglés Charles Darwin (1809-1882). Darwin afirmaba que por miles de años y generaciones, las especies evolucionaron modificando aspectos de su organismo. De este modo se adaptaban mejor al entorno. Así surgieron las especies modernas, incluso el *Homo sapiens sapiens:* el hombre.



El austríaco Gregor Mendel (1822-1884) descubrió las leyes que rigen la **herencia**. Realizó el cruzamiento de distintas plantas de arvejas y estudió las características de su descendencia. Determinó así cómo se transmiten las características de padres a hijos. Sus estudios dieron origen a la **genética**.

Antiguamente se estudiaban los procesos y los seres vivos separados entre sí. Hoy, la biología constituye una ciencia de características interdisciplinarias y los resultados de sus investigaciones han significado un gran aporte para otras ramas de las ciencias como la medicina y la agronomía. La **ecología** es una rama de la biología que engloba a los seres vivos y su entorno.



Investigá qué es la pasteurización. ¿Cómo lo explicarías con tus palabras?

....

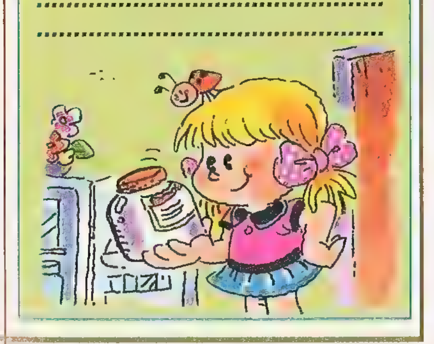
....

....

Observá en los envases de los alimentos, ¿en cuáles dice que está pasteurizado?

....

....







Francisco Javier Muñiz (1795-1871) fue paleontólogo, naturalista y médico argentino. En 1824 se recibió de médico. Un año después fue cirujano en la localidad de Chascomús. Allí inició sus investigaciones paleontológicas. Años más tarde y, ya instalado en Luján, se dedicó a la elaboración de medicinas. Descubrió varios yacimientos fósiles y clasificó numerosas piezas. En 1841 descubrió la "vacuna natural" (antivariólica). En 1871, la fiebre amarilla asoló el país. Muñiz salvó muchas vidas y perdió la suya luchando contra esta enfermedad.

ANTEOJITO BIP!



¡A AGARRARSE FUERTE!

Científicos australianos han construido una casa y la están derrumbando con ciclones y terremotos simulados. La casa está montada sobre una superficie capaz de "generar terremotos" y, además, tiene sensores que miden la intensidad de estos movimientos. La finalidad es construir casas más seguras y resistentes. Todos sabemos que es divertido ver castillos de arena o torres de naipes derrumbarse. Pero hacer una casa para derrumbarla, parece mucho. ¡Todo sea por la ciencia!



MULTIBAMBÚ

En Malasia, la India, Filipinas, China y Nueva Guinea sus habitantes conocen muy bien las propiedades del bambú y lo aprovechan al máximo. Además de ser el alimento preferido de los osos panda, las cañas de esta planta gramínea se destinan a múltiples usos: andamios, instrumentos musicales, peines, muebles y hasta tejas. Lo que se dice una planta más que completa.

EL MUNDO EN LAS VEGAS

Aunque parezca ciencia-ficción, los principales monumentos y edificios del mundo se han trasladado a Las Vegas, en los Estados Unidos. En realidad, se trata de una "guerra" de hoteles con la intención de llamar la atención y así conseguir más clientela. Y lo hacen con réplicas, entre otros, del Arco de Triunfo y de la Torre Eiffel de París, las pirámides de Egipto, la plaza San Marcos de Venecia, la Estatua de la Libertad de Nueva York y hasta el Corcovado de Río de Janeiro.



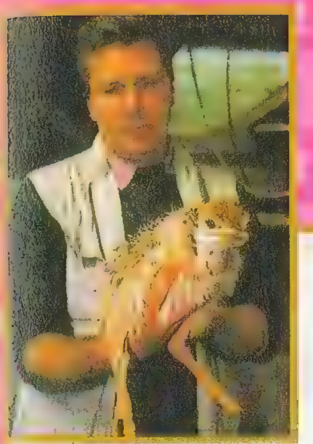
NUEVOS VIENTOS

En todas las ciudades del mundo vemos circular personas montadas sobre un par de patines que se conocen con el nombre de "rollers". Transitan por veredas y calles desafiando obstáculos de todo tipo, además de transeúntes y automovilistas. Ahora, gracias a una especie de ventilador que se usa como una mochila, el apurado patinador puede aumentar la velocidad por encima de los cincuenta kilómetros por hora. ¡Agarrate que ahí vamos!



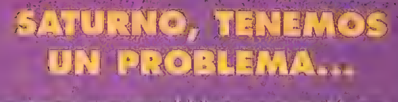
UN ESCRITORIO DE VIAJE

Se puede llevar una computadora de viaje, pero transportar un escritorio es mucho más difícil, ¿no? Al mejor estilo James Bond, en los Estados Unidos han inventado una valijita para trasladar computadoras portátiles que, al abrirse, funciona como un práctico escritorio, con cajones y todo. ¡Así no hay excusas para no trabajar!



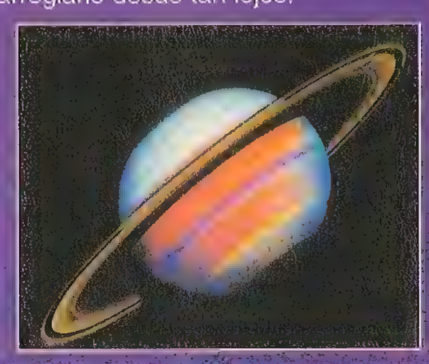
¡FLOR DE PICHONCITO!

En el zoológico de Thoiry, cerca de la ciudad de París, Francia, han instalado una incubadora muy particular: es capaz de hacer madurar huevos... de avestruz. Manteniendo una temperatura constante de 36 °C y una humedad del 50 por ciento, el aparato reproduce durante 43 días idénticas condiciones que en su hábitat. Ya han tenido varias puestas muy exitosas.



SATURNO, TENEMOS UN PROBLEMA...

La nave espacial Huygens está en camino a Titán, una de las lunas de Saturno, el planeta de los anillos. La idea es que llegue a la atmósfera de Titán hacia finales de 2004. Pero los científicos que controlan la misión desde los Estados Unidos y Europa acaban de comprobar que la nave no está enviando las señales en forma adecuada, así que el éxito de la misión no está asegurado. Habrá que esperar para ver si logran reparar el problema de las comunicaciones; hay tiempo, pero no es nada fácil arreglarlo desde tan lejos.



"No tengo otra cosa que declarar que mi genio."

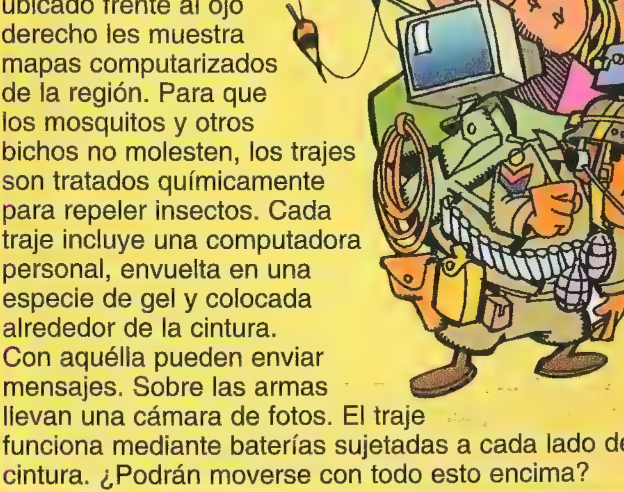
Oscar Wilde (1856-1900), escritor irlandés

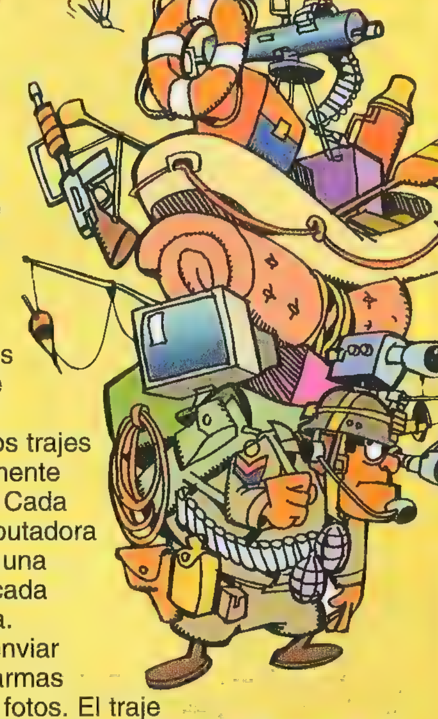


¡Reciclar!

En todo el mundo se calcula que anualmente se tiran 18 millones de toneladas de basura. El 90 % se usa para rellenado de tierra. Cerca del 60 % de estos desperdicios podrían reciclarse.

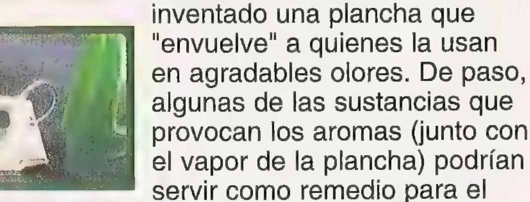
SOLDADOS SÚPER EQUIPADOS





Los soldados estadounidenses estrenan traje. Tienen cámaras de video que les permiten estudiar el terreno. Un visor ubicado frente al ojo derecho les muestra mapas computarizados de la región. Para que los mosquitos y otros bichos no molesten, los trajes son tratados químicamente para repeler insectos. Cada traje incluye una computadora personal, envuelta en una especie de gel y colocada alrededor de la cintura.
Con aquélla pueden enviar mensajes. Sobre las armas llevan una cámara de fotos. El traje funciona mediante baterías sujetadas a cada lado de la cintura. ¿Podrán moverse con todo esto encima?

PARA PLANCHAR CON ALEGRÍA



¿Creías que sobre planchas estaba todo dicho? ¡No! Investigadores estadounidenses han inventado una plancha que "envuelve" a quienes la usan en agradables olores. De paso, algunas de las sustancias que provocan los aromas (junto con el vapor de la plancha) podrían servir como remedio para el dolor de cabeza o problemas digestivos. ¡A planchar se ha dicho!

La meteorología es la ciencia que estudia el tiempo atmosférico.


CHISTERÍAS
¡FEDE!
¿PODÉS DEJAR DE CANTAR MIENTRAS ESTUDIÁS?
PERO, SEÑO, YO NO ESTUDIO, ¡SÓLO CANTO!
-¿Por qué cantás mientras hacés las flexiones?
-Porque quiero mejorar el tono muscular.
¿En qué se parecen un tren estadounidense a una silla?
En que el tren pasa por Kansas City y la silla es por *si ti cansas*.
-Seño, cuando uno se muere, ¿se enfría todo el cuerpo?
-Por supuesto.
-¿La tibia también?
-¿Por qué te pusiste la remera del revés? Se ve la etiqueta.
-Por eso, la invitación decía "venir a la fiesta rigurosamente vestido de etiqueta".
Comienzan las clases y Ramiro, al ver a su antigua maestra, le comenta a un compañero:
-Yo soy más inteligente que mi maestra.
-¿Por qué? Acordate que aprobaste "raspando".
-Pero yo pasé de grado y la maestra sigue en el mismo que el año pasado.
MOZO. ¿TIENE UNA MESA RESERVADA?
POR SUPUESTO, ESTA MESA ES TAN RESERVADA QUE JAMÁS NOS CONTÓ SUS PROBLEMAS.
-Mi hermano se compró una cama muy resistente.
-¿Es muy gordo y corpulento?
-No, tiene el sueño pesado.

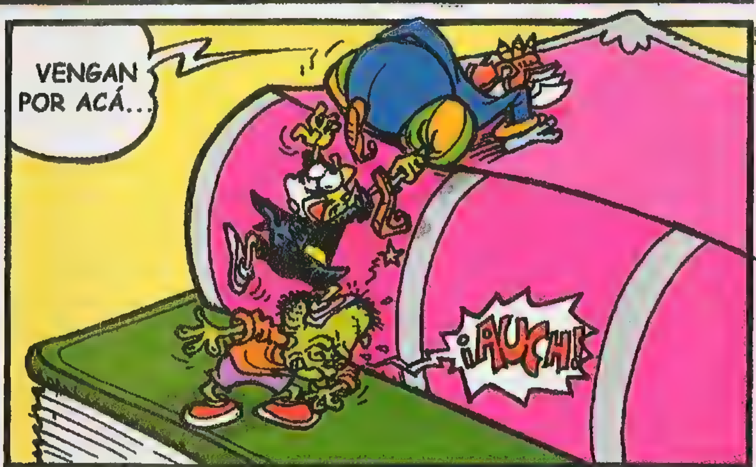

FRANKI Y DRAKI
FERNI©LAGOS
Al caer un libro titulado "Extrañas Aventuras", surge una mano que atrapa a los chicos...


¿QUIÉN ES USTED? ¿DÓNDE ESTAMOS?
NO HAY TIEMPO DE PREGUNTAS...SABEN BIEN QUE LOS ESPERABA PARA CUMPLIR ESTA MISIÓN...
¿POR QUÉ NOS ATRAPÓ?
¿QUÉ MISIÓN?
¡IR AL PAÍS DE LAS LETRAS MALAS!
¿PARA QUÉ?


PARA RESCATAR A LA BIROME INTELIGENTE, ASÍ ELLA TERMINA DE ESCRIBIR LA ULTIMA PÁGINA DEL CUENTO, Y ENTONCES...


...ESTE MARAVILLOSO LIBRO PODRÁ SER LEÍDO POR TODOS...
PARA MÍ QUE ESTÁ MEDIO LOQUITO...
¿MEDIO?


ESTO NO ES NINGUNA LOCURA,CHICOS...ES MEJOR QUE SE PREPAREN ANTES QUE SE DESATE UNA TORMENTA DE PALABRAS...


VENGAN POR ACÁ...
¡AUCH!


HASTA AQUÍ LOS ACOMPAÑO... EL RESTO DEL VIAJE LO HARÁN SOLOS...
¿Y, POR DÓNDE VAMOS?
¿CÓMO VOLVEMOS?

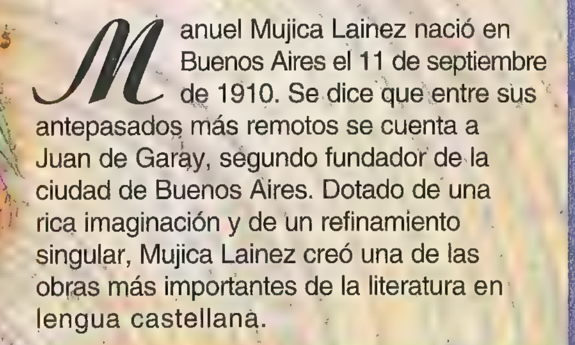

INVENTEN UN CAMINO...

continuará...



Manuel Mujica Lainez

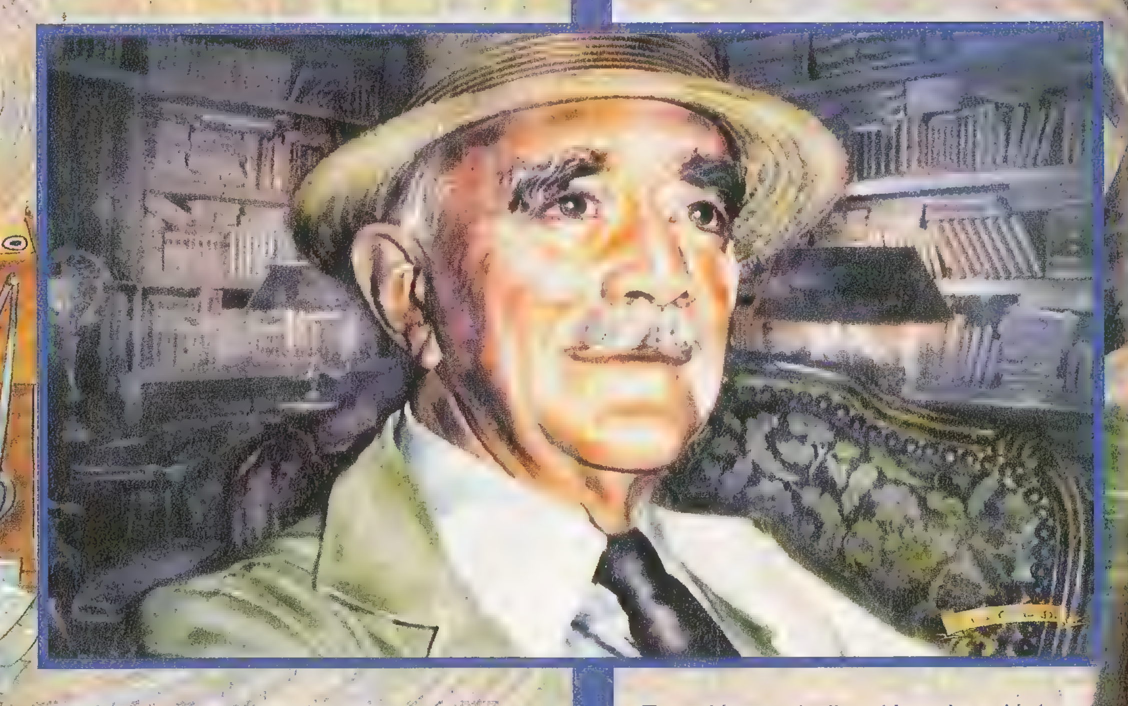
Un clásico de la literatura argentina



Manuel Mujica Lainez nació en Buenos Aires el 11 de septiembre de 1910. Se dice que entre sus antepasados más remotos se cuenta a Juan de Garay, segundo fundador de la ciudad de Buenos Aires. Dotado de una rica imaginación y de un refinamiento singular, Mujica Lainez creó una de las obras más importantes de la literatura en lengua castellana.



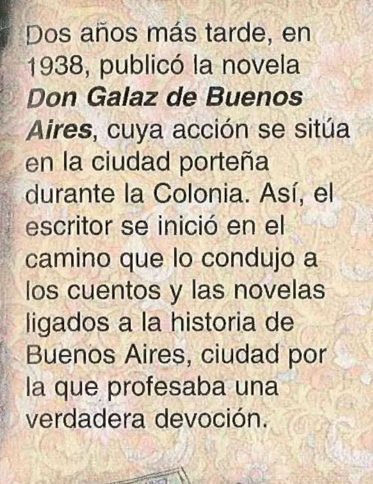
Transcurría el año 1932 y Mujica Lainez comenzó a trabajar como periodista en el diario ***La Nación***. La práctica cotidiana de la escritura de crónicas y semblanzas, comentarios y críticas, lejos de apagar su talento poético, le abrió un universo que aprovechó al máximo gracias a su cultura y su gran curiosidad.

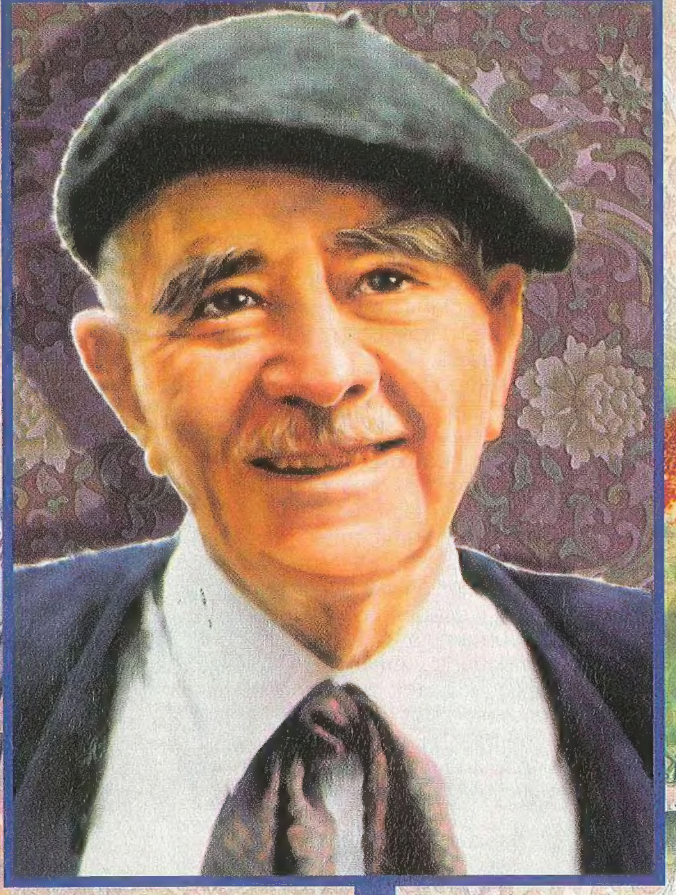


Cursó sus estudios primarios en la Escuela General San Martín. En 1923 se trasladó con su familia a París, Francia. La estadía en Europa duró tres años y marcó una huella imborrable en la sensibilidad artística del joven escritor.

Estudió con dedicación a los clásicos españoles y en su primer libro, ***Glosas castellanas***, de 1936, recopiló ensayos sobre temas literarios hispanos. Su inclinación siempre lo llevó a los clásicos, gusto que mostró acabadamente en las excelentes traducciones que hizo de obras de Shakespeare, Marivaux, Molière y Racine.

Dos años más tarde, en 1938, publicó la novela ***Don Galaz de Buenos Aires***, cuya acción se sitúa en la ciudad porteña durante la Colonia. Así, el escritor se inició en el camino que lo condujo a los cuentos y las novelas ligados a la historia de Buenos Aires, ciudad por la que profesaba una verdadera devoción.





Poco a poco la pequeña aldea iba creciendo. Cumpía así su destino de gran metrópolis. Mujica Lainez velaba por rescatar la memoria del pasado, llena de personajes y episodios maravillosos, curiosos, inquietantes.

En 1950, la querida ciudad se convirtió en protagonista de los cuentos de ***Misteriosa Buenos Aires***, uno de los libros más importantes de la literatura argentina, que incluye la famosa historia: ***El hombrecito del azulejo***.

La novela ***Bomarzo*** (1962) le valió al autor el Premio Nacional de Literatura de 1963 y el reconocimiento mundial. Esta obra genial, inspirada en las esculturas de monstruos que se encuentran en Bomarzo, Italia, es un despliegue de imaginación y de armonía plástica.



Después de treinta y siete años de ejercer la profesión, se retiró del periodismo y se instaló en Cruz Chica, un pueblo enclavado en las sierras cordobesas, en una casa llamada "El Paraíso". Allí vieron la luz dos magistrales libros de cuentos: ***El brazalete*** (1978) y ***El escarabajo*** (1982). La muerte lo sorprendió en La Cumbre, Córdoba, en 1984, lejos de la ciudad a la que había dedicado gran parte de su obra.



ALGO MÁS

Manuel Mujica Lainez se casó en 1936 con Ana de Alvear. A partir de ese año hasta diciembre de 1969, "Manucho" -como lo llamaban- vivió en una casa de la calle O'Higgins 2150, en el barrio de Belgrano, muy cerca de las Barrancas. El edificio aún sigue en pie y junto a la puerta se colocó una placa que recuerda a quien contribuyó con su talento a enriquecer nuestra literatura.



EL CAMPAMENTO

El campamento a Villa Gesell había sido anunciado en el mes de mayo y estaba previsto para noviembre. El entusiasmo crecía a medida que se acercaba la fecha, viernes 24, y apenas podíamos concentrarnos en clase. Estaba cursando sexto grado en una escuela que me gustaba mucho y donde conocía a todos como si fueran mis parientes. Mary, la directora, era muy amistosa y recuerdo que hasta la tuteábamos, actitud que sorprendía mucho a mis amigos de otras escuelas. Cuando ya estábamos en la cuenta regresiva, una mañana se presentó Mary en la clase con una cara que no presagiaba nada bueno. No nos equivocamos en nuestros peores pronósticos, pero nunca imaginamos que se trataba del campamento. "Hemos decidido hacer algunas modificaciones", dijo, mirando al suelo, porque seguramente le daba tristeza enfrentarse a nuestras caras decepcionadas. Y continuó: "El campamento durará tres días en vez de cuatro, e iremos a Cañuelas, no a Villa Gesell". Recién entonces se animó a levantar la mirada. El tumulto le impidió explicarnos las razones de tal cambio. Luego de varios minutos, alcanzó a decir que se debía al hecho de que dos alumnos, cuyos nombres no nos daría, no podían pagar el viaje que habíamos planeado originalmente. Dentro de mí, la pena se transformó en furia y decidí pelear hasta el final. Después de todo, el que no tuviera la plata, podía quedarse en su casa. ¡Pero nosotros nos íbamos igual a Villa Gesell!
En el recreo organicé una comisión para que nos representara ante Mary y discutiera nuestras razones para no modificar nada. No sabíamos quiénes eran los compañeros eran los que no podían viajar, pero no me importaba. Estaba completamente cegado por la decepción. Luego de la entrevista con Mary, varios chicos del grupo decidieron abrirse y aceptar la propuesta del campamento a Cañuelas. Me sentí abandonado y en dos o tres días todos mis compañeros cambiaron de idea y ya ninguno estaba de acuerdo conmigo. ¿Qué pasaba, me decía, acaso no era justo lo que reclamaba? Mis amigos dejaron de hablarme y hasta escuché que uno de ellos pensaba que yo era un mal compañero. Me sentía tan herido que esa noche hablé con mi madre, que me abrazó y me explicó que me había portado de manera muy egoísta. Pelear no era pelear para sí mismo, sino para conseguir justicia. Me sugirió entonces una idea buenísima: organizar un baile en la escuela. Así podríamos juntar el dinero que faltaba para que todos viajáramos al lugar de mis sueños: Villa Gesell.
Con esta idea dándome vueltas en la cabeza, llegué al día siguiente a la escuela y reuní a mis compañeros, que ya apenas me hablaban. Se entusiasmaron tanto que salimos todos corriendo hacia el despacho de Mary, que del ruido abrió la puerta y se asomó. Entramos como un remolino y hablando todos al mismo tiempo, le pedimos permiso para organizar el baile sin decirle que se trataba de una idea mía. Nos preguntó si estábamos dispuestos a postergar un poco el campamento y ante el "sí" que dimos todos al unísono nos autorizó a preparar entradas y venderlas. Así juntamos el dinero que faltaba y pudimos viajar todos a Villa Gesell. Fue una de las experiencias más lindas de mi infancia y, por suerte, pude compartirla con todos mis compañeros, sin excepción.

Luis Cardales
Villa Crespo - Cdad. de Buenos Aires

ANTEOJITO

DIRECTOR
MANUEL GARCÍA FERRÉ

SECRETARIA GENERAL DE REDACCIÓN
JULIA MARTA PUCCI

PROSECRETARIA
MARTHA STEINBRUN

"TRAPITO" Y "MINILIBRO"
DIANA GARCÍA FERRÉ

REDACCIÓN
MARCELA CODDA
SILVIA LILIAN DOMÍNGUEZ
LAURA ESTEFANÍA

DIRECTOR DE ARTE
RUBÉN DARÍO CÉSAR

DIAGRAMACIÓN
LILIANA GARCÍA FERRÉ
JORGE R. MAYORA
DANTE REALE
MARCELO FERNÁNDEZ

CORRECCIÓN
GABRIELA M. ROMEO
ANA RIPA
LIDIA TAMBAREAU
EDUARDO ESPÓSITO
(COORDINACIÓN)

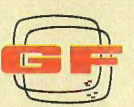
ILUSTRADORES Y COLABORADORES
JORGE DE LOS RÍOS - HUGO CSECS - FABIÁN DE LOS RÍOS - HUGO CASAGLIA - MICHEL SAILLARD ROBERTO REGALADO - SUSANA GIANNATTASIO NORBERTO LOMBAR - NORMA ADAM - SUSANA GUERRA - NELLO PALMIOLI - CLEMENTE MONTAG M. L. MATEJKA - CRISTINA BRECCIA - GOYO MAZZEO ROBERTO BARRIOS - MARÍA RUTSCHI - CARLOS ROUME - BLANCA MEDDA - NORA GARCÍA GONZALO DEMARÍA - SUSANA CEBALLOS - HEBE GRAVANO - CAROLA CÉSAR - CAROLINA KUJ ROBERTO BAT - JORGE ELENA

CARTOGRAFÍA
MIGUEL ÁNGEL FORCHI

ARCHIVO
MIGUEL FERRARI - RUBÉN BELTRAME

COORDINADOR
SERGIO BELTRAME

PUBLICADA POR



PRODUCCIONES GARCÍA FERRÉ S.A.

PRESIDENTE
MANUEL GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR GENERAL
DR. JORGE DE LA TORRE

ADMINISTRADOR
DR. JACOBO PASS

DIRECTOR FINANCIERO
JESÚS GARCÍA FERRÉ

DIRECTOR COMERCIAL
CARLOS H. FERMEPIN

DIRECTOR DE PUBLICIDAD
FRANCISCO BUSSO

ADSCRIPTO A PRESIDENCIA
EMILIO LUELMO ARAUS

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
AV. CORRIENTES 1386 10° PISO
TEL 4373- 3476 (1361) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN CAPITAL
PRICOLO S.A.
ALVARADO 1923 (1265) CAPITAL FEDERAL

DISTRIBUCIÓN EN INTERIOR
BERTRAN S.A.C.
V. SÁRSFIELD 1950/54 CAPITAL FEDERAL

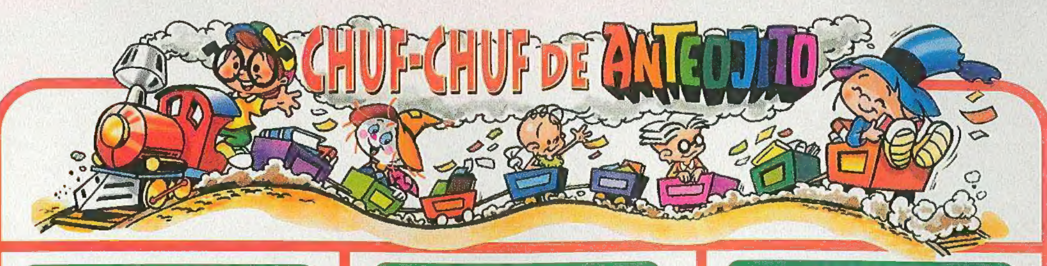
EJEMPLARES ATRASADOS:
SOLICITARLOS A SU VENDEDOR HABITUAL

IMPRESA EN LOS TALLERES DE
LORD COCHRANE S.A. - CHILE

REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL N° 61.091
ISSN N° 0328-4875

LOS MAPAS Y SUS RESPECTIVAS REFERENCIAS SON APROBADOS POR EL
INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR (I.G.M.)

FRANQUEO PAGADO Nº 4981	CORREO ARGENTINO CENTRAL B
TARIFA REDUCIDA Nº 1008	



¿LO PENSAMOS JUNTOS?



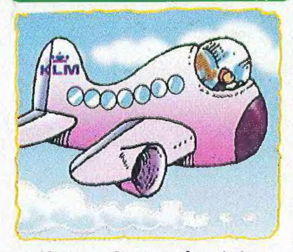
"Los vientos y las olas siempre están del lado de los mejores navegantes."

MINIDICCIONARIO TOBA



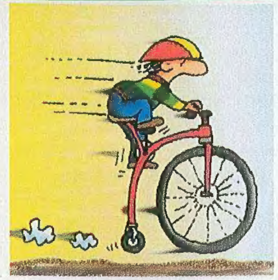
Aranak-ki: mortero
Kharta: Dios del Cielo
Simialche: ogro

ALAS DEL PASADO



La línea aérea más vieja del mundo es KLM, la aerolínea nacional de los Países Bajos. Fue inaugurada oficialmente el 7 de octubre de 1919.

A TODA BICI



En 1970, el inglés James Starley construyó la primera bicicleta convencional, sus ruedas tenían rayos de alambre, para que resultara más liviana.

¡JA, JA, JA!



¿Cuál es la estrella que no tiene luz?

La estrella de mar. (impreso invertido)

PREFIJOS GRIEGOS



"Xilo" significa "madera": *xilografía* significa grabado hecho en madera.

CUARTETA TRADICIONAL



Eres clavel o eres rosa,
eres clavo de comer
o eres azucena hermosa,
cortada al amanecer.

CUATRO OJOS



El primer retrato conocido donde aparece una persona con anteojos forma parte de un fresco pintado por el monje italiano Tomasso da Módena, en 1352.

BELLO BELICE



Belice es un pequeño país de América Central que se independizó en 1981. Su capital es Belmopan y su moneda, el dólar de Belice. Antiguamente se llamaba Honduras Británica.

La pícara Sandrita

por Goyo MAZZEO





SERVICIO ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR, PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO ®


Coníferas de EE.UU. perjudicadas por la lluvia ácida.


Este suelo puede estar contaminado con potasio.


Se toman muestras de terrenos afectados.

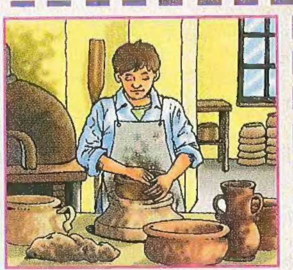

Los esquimales de Alaska se trasladan en trineos tirados por perros.

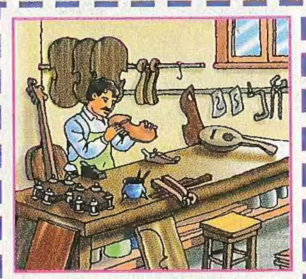

Canales obstruidos de una rama de arce.

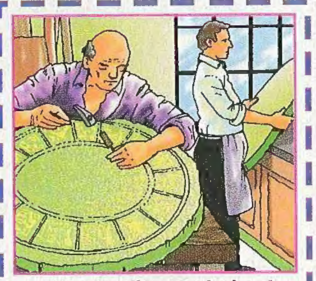

Raíces de roble afectadas por la lluvia ácida.


14 de marzo: Día Nacional de las Escuelas de Frontera.


En Salta hay 332 escuelas de frontera.

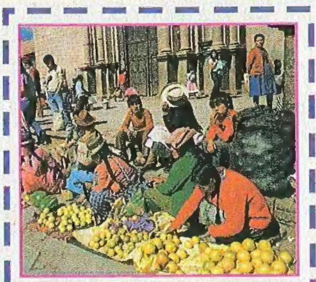

El alfarero da forma final a su vasija de barro.


El *luthier* fabrica instrumentos de música.


El marmolista trabaja el mármol.


Aborígenes mexicanas trabajan la corteza del *ahuehuet.*


Los diaguitas habitaron el Noroeste de nuestro país.


El 19 de abril se celebra el Día del Indio Americano.


Los *yanomami* habitan la región amazónica venezolana.



15 de marzo: Día Mundial del Consumidor.